

Récitations

Numéro d'inventaire : 2025.0.188

Auteur(s) : Laurent Long

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1973-1974

Matériaux et technique(s) : papier vélin | plume de métal

Description : Couverture en papier épais rouge. Reliure cousue. Réglure Séyès 5 x 5 mm avec marge rose.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Il s'agit du cahier de Récitations de l'élève Laurent Long, scolarisé en classe de 6e B au collège Saint-Laurent (dont le nom est désormais étendu "- La Paix- Notre Dame") de Lagny-sur-Marne (Seine-et-Marne), durant l'année 1973-1974. Les extraits recopiés sont illustrés par l'élève à l'aide de crayons de couleur.

Contenu "Le lion et l'enfant" de Joseph Kessel "Le nid de pie" de François-René de Chateaubriand "L'alliance avec les mammouths" de Joseph-Henri Rosny "Comment Renard déroba les jambons d'Ysengrin" "L'intelligence d'un chien" "Chute en montagne" de Roger Frison-Roche "Sur les dunes" "L'orage dans les garrigues" de Marcel Pagnol "Une rue de Chinon" "Mais quelqu'un est venu" d'Alain-Fournier

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Lieu(x) de création : Lagny

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 26 p. dont 19 p. manuscrites

couv. ill. : Logotype Plein ciel, Cahiers scolaires LIC 86 NF N° 004

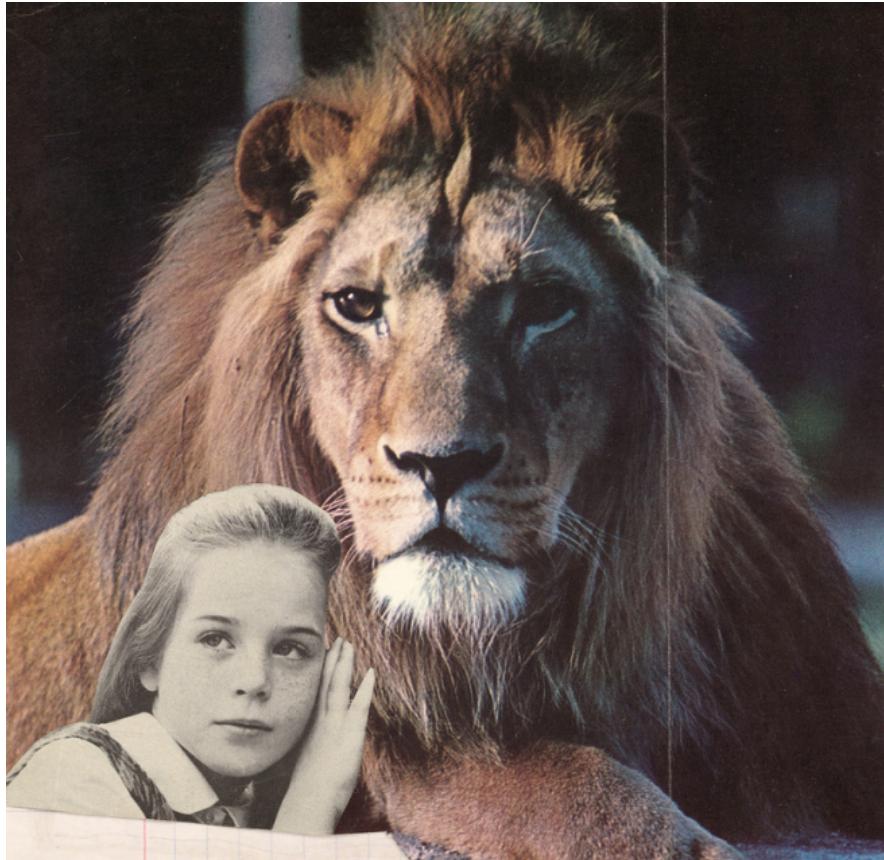
Lieux : Lagny

Long
Laurent

fème B

CAHIER DE RÉCITATION

Année 1973 - 1974



Le lion et l'enfant
Entre les pattes de devant, énormes, qui pouaient tirer et à rentrer leurs griffes, je vis Satrina. Son dos était serré contre le portail du grand fauve, où se trouvait à portée de la gueule entrouverte. Une de ses mains fourragoit dans la monstrueuse

Le lion releva la tête et gronda. Il n'avait rien d'étrange, mais son regard amollissait mes réflexes. Mais une balaïya l'air immobile et vint claquer une lanière de fouet contre son flanc.

joseph Kessel (Le lion)



Le nid de pie

Des armes bardaient le chemin : tout à la cime du plus grand brillait un nid de pie : nous voilà en admiration, nous montrant mutuellement la mère avise sur ses œufs et prenons du plaisir à l'admirer. Mais qui oserait tenter l'aventure ? L'ordre était si sévère, le regard si pieux, l'arbre si haut. Toutes les espérances se tournèrent vers moi ; je grimpais comme un chat. j'heste puis la gloire l'emporte : je me dégouille de mon habit, j'embarre l'arme et j'commence à monter.

A. de Chateaubriand