

Français

Numéro d'inventaire: 2025.0.185

Auteur(s): Laurent Long

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création: 1972-1973

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | plume de métal

Description : Couverture en papier épais vert. Dos toilé synthétique noir. Reliure cousue.

Réglure Séyès 5 x 5 mm avec marge rose. **Mesures** : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Il s'agit du cahier de Français de l'élève Laurent Long, scolarisé en classe de CM2 à l'école des garçons du Centre de Brunoy (Essonne, ex Seine-et-Oise), durant l'année 1972-1973.

Contenu "Soir d'automne" ; règles adverbes : tout, demi, même "Un concours agricole" ; homonymes "Les mésaventures de Pinocchio" de Carlo Collodi; verbes en -ger, termes en -aon "En diligence" ; termes en -ant et en -ent "Le petit train" ; verbes du troisième groupe "L'enfant et les palombes" de George Sand ; voies active, passive te pronominale, pronoms démonstratifs, possessifs et relatifs "L'intelligence de l'abeille" "La brebis perdue" "Un défilé original" de François-René de Chateaubriand ; auteurs romantiques français "Mes joies de l'automne" de François-René de Chateaubriand "Représailles" de Jacques de Lacretelle "Adrienne" de Gérard de Nerval "La déchéance du Père Goriot" de Honoré de Balzac ; Le symbolisme "Incantation" de François-René de Chateaubriand ; Le Moyen Age "Le bonheur en prison" de Stendhal ; Le XVIe siècle "L'éducation d'Emma" de Gustave Flaubert ; Les Classiques (XVIIe siècle) "La révolte de Figaro" de Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais ; XVIIIe siècle

Contenu Rédactions "Décrire une maison campagnarde" "Décrivez et imaginez un pays e rêve où les enfants seraient très heureux, se sentiraient les rois" "Vous avez sans doute fait un jour une grosse bêtise. Racontez cette circonstance et ses conséquences" "Racontez le retour d'un bateau qui a failli faire naufrage (tempête, écueil) : l'arrivée au port, la réaction des familles..." "Racontez un cauchemar" "Un départ en vacances (préparatifs, atmosphère familiale, impressions personnelles, rêveries et excitation à l'idée du voyage)" "Racontez une promenade en forêt au début du printemps (cueillette du muguet, jonquilles, etc...)" "Quel est votre animal préféré? dites en quoi il vous plaît après l'avoir décrit dans ses traits particuliers" "Dites dans quel pays vous aimeriez aller pendant les vacances, et pour quelles raisons il vous plairait (d'après des lectures, des films, des reportages, des récits et photos d'amis)" "Quel est votre personnage préféré (historique, littéraire) et dites pourquoi ?" "Décrivez une scène de travail à la campagne (moisson, fenaison, fruits, vendanges)" "Imaginez un dialogue entre deux fleurs" "Imaginez et racontez un dialogue entre deux animaux"

Mots-clés : Rédactions Orthographe, dictées

Lieu(x) de création : Brunoy

Autres descriptions : Langue : Français

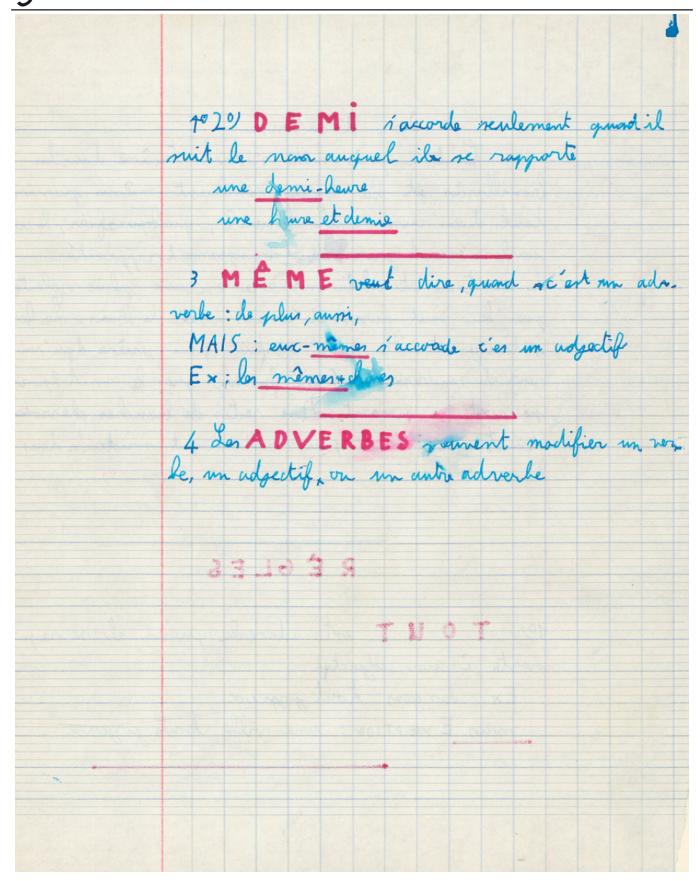
Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination: 60 p. dont 55 p. manuscrites

couv. ill.: Logotype Plein ciel, 96 pages cahiers scolaires LIC 14 NF N° 103

Lieux : Brunoy

Soir d'autonne Cout l'agrès midi s'était traîné dans les brouillands et la pluie, sombrant même par ins tants dans une demi- obscurité; quelquesfois, le ciel uniformement yris rétait brusquement rapproché de la terre et abutu sur elle en una pluie violente que le vent fursiband avait lancée de biais. Le feu j'étaicignait. Il n'en restait plus grière d'qu'un rand de cendres llanches et frimeres igne le vent éparpillaient en parount. Des restes de branches cherroteis taient un instant priis retanhaient roudain dons le néant. REGLES 10) TOUT art adverse grand it se rapparte à un adjectif Ex: des gens tout joyeux mais EXEPTION: une ville toute joyeuse



Dévrire une maison compagnance Somendant la vacances de « Sagnes 1471 gé ni vou une maison que a vais lécrire L'était une grande maison en pierre calcaire paux volets verts pomme et aux murs lancs sans tout très indiné était couvert de tuilles plates. La maison, carrie, entourait une come regulement carrier, dont le centre était accomp occupe par un po busin. On entrait por un purche poutre dons la cour es garnée de massifs de fleurs mar la maison, certes, in part les pleurs, n'avait par le décorations exterieures; ce stait some donte une rielle firme restaurée It l'interieur il y avait des meubles musitiques; dans la valle de régour, valle à muger, une grande cheminée, une grande table, des chaises, deux fantent en hène places des deux côtes de la gel chemina. Dans la chambrer des table un malilier compagnent Les salles était banes, po neu éduirés, les faistêtres