
Service des vues : Note à remplir par l'Emprunteur en renvoyant la boîte

Numéro d'inventaire : 2025.0.159

Auteur(s) : Musée pédagogique

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Ministère de l'Instruction publique : Musée Pédagogique

Période de création : 1er quart 20e siècle

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 41, rue Gay-Lussac, Paris (5e)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Feuille papier, imprimée en noir & blanc, marque de pliure médiane. Annotations ms. à l'encre rouge et crayon bleu.

Mesures : hauteur : 21 cm ; largeur : 13,5 cm

Notes : L'imprimé permettait de renseigner le nombre de vues fêlées à l'arrivée de la boîte, de vues renvoyées, de vues brisées par l'emprunteur. Des indications en bas de page apportait des conseils d'utilisation et de rangement des vues.

Mots-clés : Utilisation pédagogique des moyens audiovisuels et informatiques

Littérature relative aux technologies audiovisuelles et informatiques (essais de pédagogie, approche théorique, recherches)

Musée pédagogique et ses successeurs

Historique : Le Service des projections lumineuses a été créé en 1896 au sein du Musée pédagogique, avec les collections déposées par la Société nationale des conférences populaires et la Société havraise de l'enseignement par l'aspect, puis enrichi par ses propres commandes. Son rôle était de prêter les plaques de vues aux instituteurs et institutrices de l'enseignement primaire public, ainsi qu'aux inspecteurs.

Autres descriptions : Langue : français

Voir aussi : <https://doi.org/10.4000/books.pus.34957>

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

41, rue Gay-Lussac, Paris. (5^e).

SERVICE DES VUES

NOTE

à remplir par l'Emprunteur en renvoyant la boîte.

1° Vues fêlées à l'arrivée..... 7

(1)

2° Nombre de vues renvoyées..... 20

(Ne pas oublier de vérifier s'il n'en est pas resté dans le châssis)

3° Vues brisées par l'emprunteur..... 0

4° La notice est-elle jointe à votre renvoi?..... Oui

Signature :

J. Vainaux

M. P. 153 Y

AVIS IMPORTANT

1° Pour éviter de fondre la gélatine des vues ne pas les exposer trop longtemps à la chaleur de l'appareil.

2° Pour le renvoi des boîtes : bien emballer les vues dans la bande de molleton et ne pas changer les vis de fermeture qui doivent toujours servir pour le retour.

3° Ne pas mettre les demandes dans les boîtes de retour.

(1) Vues fêlées au départ du service de Paris.

2



