

## Grandes constructions mécaniques : pompe à chats : N° 521

**Numéro d'inventaire** : 1979.27963

**Auteur(s)** : Pellerin & Cie

**Type de document** : image imprimée

**Mention d'édition** : IMAGERIE D'EPINAL / PELLERIN & Cie - Imprimeurs-Editeurs.

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1900 (vers)

**Collection** : GRANDES CONSTRUCTIONS Mécaniques. N° 521

**Inscriptions** :

- titre : POMPE A CHATS(en haut)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | lithographie

**Description** : Lithographie en couleurs, imprimée sur une feuille de papier fort beige, format paysage. Illustrations peintes au pochoir et mentions imprimées en noir.

**Mesures** : longueur : 39 cm ; largeur : 49,3 cm

**Notes** : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" ( 39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

**Mots-clés** : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies  
Images d'Épinal

Jeux et jouets animés (automates, boîtes à musique, etc.)

**Lieu(x) de création** : Épinal

**Représentations** : représentation d'objet : maquette, machine, disque, chat, anthropomorphe, pièce mécanique / Une cinquantaine de figures à découper pour créer une machine fonctionnant grâce à un mécanisme ; elle permet de faire apparaître des disques ornés de portraits de chats (disques bleus, roses, jaunes, verts). 6 dessins en n&b ("figures") expliquent le montage des mécanismes, pour compléter la notice de montage inscrite en bas de la planche. Des explications légendent également chaque pièce.

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.

ill.

