

Grandes constructions : une ambulance sur le front : série de guerre : N° 14

Numéro d'inventaire : 1979.25689

Auteur(s) : Pellerin & Cie

Louis Georges Albert Morinet

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : PELLERIN & Cie - Imp.-édit. / IMAGERIE D'EPINAL

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1916

Collection : GRANDES CONSTRUCTIONS / SERIE DE GUERRE - N° 14

Inscriptions :

- titre : UNE AMBULANCE SUR LE FRONT(en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier | zincographie

Description : Zincographie en couleurs, imprimée sur une feuille de papier fort format paysage. Illustrations peintes au pochoir et mentions imprimées en noir.

Mesures : longueur : 39,1 cm ; largeur : 49 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" (39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules. Éditée entre 1915 et 1918, la Série de guerre est avant-tout une imagerie de propagande à la gloire de la France.

Instructions de montage en 2 blocs typographiés, en haut à gauche et en haut à droite dans le cadre contenant la vue d'ensemble. Numéro inscrit sous chaque groupe de personnages.

Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Images d'Épinal

Histoire et mythologie

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : scène : infirmerie militaire, soldat, infirmier, soin, blessé, civière, médecin, chien, caisse, médicament / 39 figures à découper : soldats français, valides ou blessés, infirmières voilées de blanc avec croix rouge, médecins, chiens avec bandeau blanc à croix rouge, chiens de garde, caisses à croix rouge contenant des médicaments, 2 tentes pour soigner les blessés, une voiture avec rideaux blancs à croix rouge, tirée par un cheval. L'élévation en n&b en haut à droite présente la scène une fois les personnages et le mobilier placés.

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

ill.

