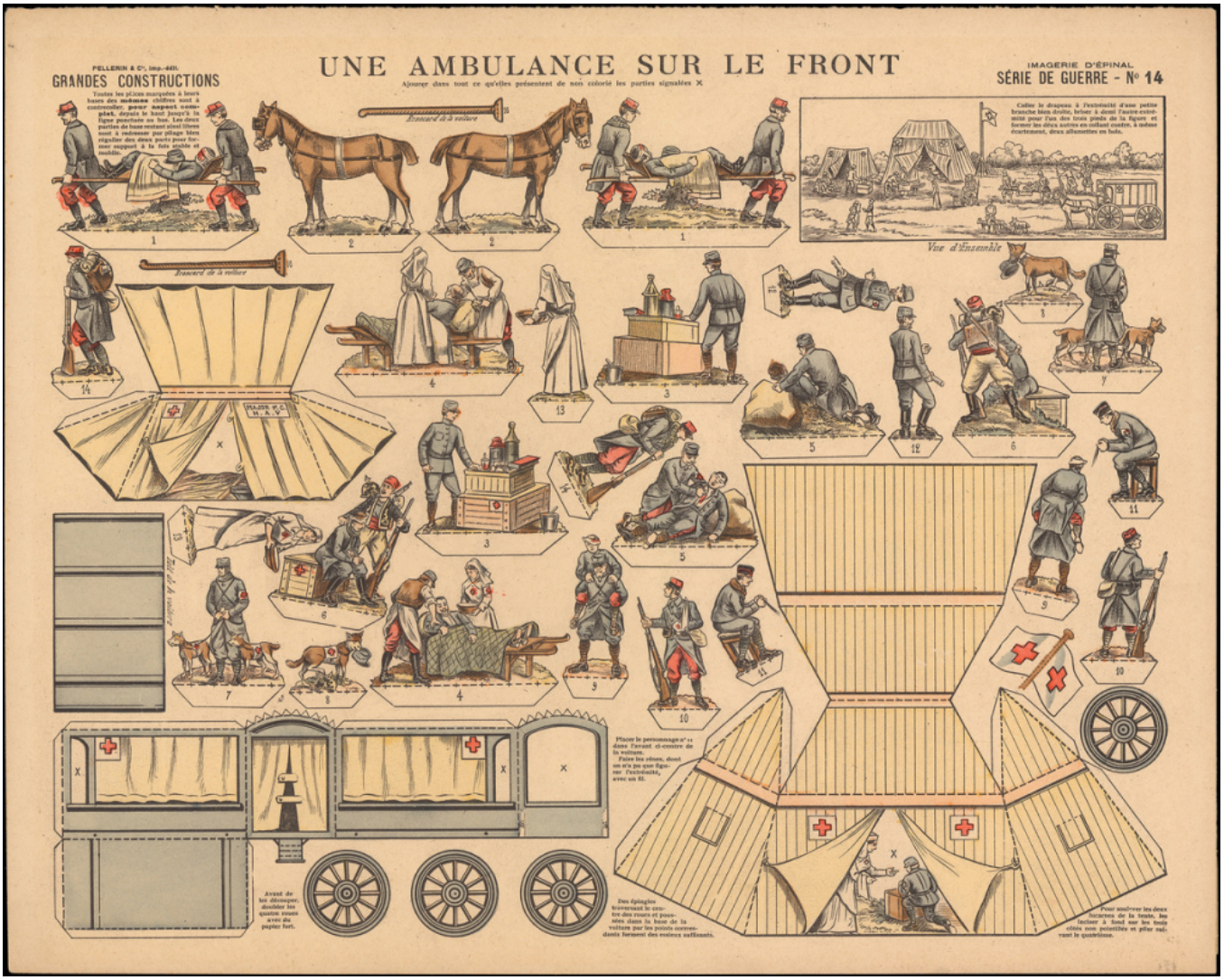
Grandes constructions : une ambulance sur le front : série de guerre : N° 14

Numéro d'inventaire : 1979.25689
Auteur(s) : Pellerin & Cie
Louis Georges Albert Morinet
Type de document : image imprimée
Mention d'édition : PELLERIN & Cie - Imp.-édit. / IMAGERIE D'EPINAL
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1916
Collection : GRANDES CONSTRUCTIONS / SERIE DE GUERRE - N° 14
Inscriptions :
• titre : UNE AMBULANCE SUR LE FRONT(en haut)
Matériau(x) et technique(s) : papier | zincographie
Description : Zincographie en couleurs, imprimée sur une feuille de papier fort format paysage. Illustrations peintes au pochoir et mentions imprimées en noir.
Mesures : longueur : 39,1 cm ; largeur : 49 cm
Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir , et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaitre la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" (39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules. Éditée entre 1915 et 1918, la Série de guerre est avant-tout une imagerie de propagande à la gloire de la France.
Instructions de montage en 2 blocs typographiés, en haut à gauche et en haut à droite dans le cadre contenant la vue d'ensemble. Numéro inscrit sous chaque groupe de personnages.
Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies
Images d'Epinal
Histoire et mythologie
Lieu(x) de création : Épinal
Représentations : scène : infirmerie militaire, soldat, infirmier, soin, blessé, civière, médecin, chien, caisse, médicament / 39 figures à découper : soldats français, valides ou blessés, infirmières voilées de blanc avec croix rouge, médecins, chiens avec bandeau blanc à croix rouge, chiens de garde, caisses à croix rouge contenant des médicaments, 2 tentes pour soigner les blessés, une voiture avec rideaux blancs à croix rouge, tirée par un cheval. L'élévation en n&b en haut à droite présente la scène une fois les personnages et le mobilier placés.
Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.
ill.


UNE AMBULANCE SUR LE FRONT
Ajouter dans tout ce qu'elles présentent de non colorié les parties signalées X
PELLERIN & Cie, imp.-édit.
GRANDES CONSTRUCTIONS
IMAGERIE D'ÉPINAL
SÉRIE DE GUERRE - N° 14
Brancard de la voiture
Vue d'Ensemble
MAJOR P.C. H.A.V.