## Constructions pour enfants : la cathédrale de Panama : N° 77

Numéro d'inventaire: 1979.22272

Auteur(s): Alfred Delhalt

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : IMAGERIE DELHALT / NANCY

Période de création : 4e quart 19e siècle Date de création : 1879 - 1892 (entre)

**Collection**: CONSTRUCTIONS POUR ENFANT.

Inscriptions:

• titre : CHALET SUEDOIS.(recto)

• numéro : N° 200(en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné | lithographie

Description : Lithographie peinte au pochoir , imprimée sur une feuille de papier cartonné

format paysage. Illustrations en couleur, 1 ill. en n&b et mentions au recto.

Mesures: hauteur: 37,7 cm; largeur: 48,9 cm

**Notes**: Adrien Dembour fonde une fabrique d'images à Metz en 1835. C'est un immense succès. En 1840, il s'associe à Nicolas Gangel, qui reprend seul la société en 1852. En 1958, les frères de Gangel s'associent également à l'imagerie. Paulin Didion y devient également associé dès 1861. L'imagerie sera reprise par les père et fils Delhalt (Jean-Jules le père, Alfred le fils) au décès de Didion en 1879 ; ils devront délocaliser à Nancy en 1892. Alfred décède en 1901. Cette planche a donc été réalisée entre 1879 et 1892.

Instructions de montage inscrites autour des pièces à découper.

Mots-clés: Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Images de Nancy

Lieu(x) de création : Nancy

**Représentations**: vue d'architecture: chalet, Suède, homme, femme, jardin, plante, arbuste, en fleurs, façade, mur / Pièces à découper et à assembler pour former une maquette de chalet avec 3 personnages, dont le modèle en n&b est imprimé sur le parterre.

Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.

ill.

