

Grandes constructions : mécanisme : chemin de fer : N° 510

Numéro d'inventaire : 1979.20124.1

Auteur(s) : Pellerin & Cie

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : IMAGERIE D'EPINAL N° 510 / PELLERIN

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1888 (après)

Collection : Grandes Constructions _ Mécanisme

Inscriptions :

- titre : CHEMIN DE FER.(en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier | zincographie

Description : Zincographie colorée au pochoir imprimée sur une feuille de papier fort format paysage (mentions en n&b, 1 illustration en n&b et illustrations en couleurs).

Mesures : longueur : 38,9 cm ; largeur : 49,3 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" (39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

Réédition par Pellerin & Cie d'une planche d'Olivier-Pinot, "CONSTRUCTIONS N°. 121. TRAIN DE CHEMIN DE FER"

Instructions de montage imprimées à côté des pièces concernées.

Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

Histoire et mythologie

Images d'Épinal

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : représentation d'objet : maquette, train, locomotive, wagon, roue, charbon, homme / Pièces à découper et à assembler comme sur l'élévation en noir et blanc (imprimée en haut à droite) : train avec locomotive, tender et 5 wagons, avec quelques cheminots à son bord.

Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.

ill.

Grandes Constructions — Mécanisme

EXPLICATION

Toutes les lignes pointées sont à entailler pour le pliage, les lignes pointées marquées de lettres indiquent les correspondances des pièces. Les lettres qui appartiennent au même wagon portent la même lettre que le wagon. Les rails sont à double et les traverses sont en bois. Les traverses se collent aux bases des wagons et se fixent entre les traverses et le wagon. Il faut prendre du fil de fer ou des aiguilles que l'on passe dans les points noirs qui sont en bas des traverses et à la base des wagons et mettre de la colle aux deux bouts. Les balanciers se collent aux centres des traverses aux points noirs. Il faut découper les bords des wagons et les bords des traverses. Il faut commencer par coller les dessous des wagons.

CHEMIN DE FER.

IMAGERIE D'EPINAL, N° 510

PELLEIN

