

Cahier d'anglais : 1e6

Numéro d'inventaire : 2024.0.343

Auteur(s): Danièle Radiguet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création: 1964 - 1965

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre

Description: Cahier de couleur bleue à couverture en carton souple de la marque Rhodia portant le logotype de la marque (reproduction lithographiée présentant deux sapins et le nom de la marque en lettres capitales et la mention "Dauphiné" en 1e de couv. La mention manuscrite "ANGLAIS / 1e" a été ajoutée a posteriori en haut de la couverture au feutre rouge. Page de garde : nom de l'élève, classe, matière et année scolaire inscrits en noir. Pages de papier blanc à réglure Séyès, écriture manuscrite à l'encre bleue ou noire, petits dessins à l'encre noire, mentions soulignées en rouge.

Mesures: hauteur: 22,2 cm; largeur: 17 cm

Notes: Cahier d'anglais de 1e (6). Travail sur des textes d'un manuel. Dates en anglais, du mardi 22 septembre (1964) au vendredi 11 juin (1965).

Danièle Radiquet était élève au Lycée des Bruyères, à Sotteville-lès-Rouen

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire

Anglais

Lieu(x) de création : Sotteville-lès-Rouen Utilisation / destination : matériel scolaire

Autres descriptions : Langue : Français et anglais

Nombre de pages : Non paginé Commentaire pagination : 128 p.

3															
			9 9 9			LONG HOLD		11 11 11			(0.00000)			- 6153	
														1111	
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *														
														1 1	
										-				-	
0	W					-		-	-	-		-	-	-	-
RADIGUET 1	\alliok(-				-	120				
THUI GUEL I	James				-				1			-			-
													1		
									-						
									1						
													No or other		
						17.17									
196.											500				
1-6,					-		-		-				-		
		-			-										
					-				1	-		-	-	-	
	-				-										
									1	-					
												1			*
	-		-		K				-					-	
			-		-	-			-		-	-	-		
					-										
									171		THE REAL PROPERTY.		100000		
						1	1	-							
							1								
				_											
					-										
				-	N	- 1		1							
	1/2					T	-	1	3-					100	
					AL	-	- 1 1	1	-						
				7		-			4.00					1	
														72.5	
			-	-						-		-		-	-
	-				-				1	-					
			-					-							
							-		-						
					-					1			-		
									A COLUMN						
							Λ.		C	· ·		lac	. 16	365	
							Aw	iel	Sec	slain	e :	196	L ₄ (968	
							Am	iél	Sa	lai	e :	196	L _{4_1}	968	
							Au	iel	Sa	lai	e :	196	L4_ L(388	
							Au	iel	Sec	slain	e :	196	L ₄ (965	
							Am	iel	Sa	slai	e :	196	L ₄ (968	
							Au	iel	Sa	lai	e :	196	L4_ L(968	
							Au	iel	Sa	rlair	e :	196	L4_ L(368	
							Au	iel	Sec	slai	e :	196	L4_ (968	
							Au	iel	Sa	lai	e :	196	L4_ L(368	
							Au	iel	Sa	rlair	e :	196	L4_ L(368	
							Au	iel	Sec	slai	e :	196	L4_ (968	
							Au	iel	Sa	slai	e :	196	L4_ L(388	

	C I O I A agud
	Tuesday, September 32 nd
	quilty or not quilty
	guiry or not quiry
	P27
	literature
	The work of a writer
	· voet
	play wright
	dramatist
	A critic literary is a man who give a
	criticism about a work
N. 100 100 100 100 100 100 100 100 100 10	A liographer write liography
	Inti mitely intimement.
	nièce hephon viece, heren
	to give access to:
	dery.
	manuscript: mounscrit.
	dilafidated worses.
	to inherit a house heriter d'une maison.
	to rent a house: lover une mairon.
	to the state of th
	to in gratio to one self with
	Intention: purpose.

Friday, Jeph	euber 25th
	Psyche and the Partyscraper.
	On market day, a crowd of feath hustle on the warket-flace. New hove explored the earth, and have begun exploring space. One day, our kind thuman kind, the human species will be able to go to the moon. Our city is expending functiby: more and more buildings every year. A defective book is thrilling flow thrilled at the prospect of going to husines. When you suffer very your face is distorted with jain. A Philosopher is a thinker—It is pleased to sit on the leach, muring. To look down on somebody to despise
	Soutebody