

Cahier d'orthographe 2 : 5e

Numéro d'inventaire : 2024.0.329

Auteur(s) : Danièle Radiguet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1961

Matériaux et technique(s) : papier | encre

Description : Cahier de couleur bleue à couverture souple de la marque Héraklès, portant le logotype de la marque (reproduction lithographiée de la statue de Bourdelle, Héraklès archer) et la mention "HERAKLES / ALFA NEIGE" en 1e de couv. La mention manuscrite "ORTHOGRAPHHE 2 5e" a été ajoutée a posteriori en haut de la couverture au feutre rouge.

Page de garde : Nom de l'élève, classe, matière et année. Pages de papier blanc à régleure Séyès, écriture manuscrite à l'encre bleue, quelques corrections au crayon à papier, mentions soulignées ou encadrées en vert ou rouge, commentaires de l'enseignant à l'encre rouge.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier d'orthographe servant à l'écriture de dictées, à des exercices (questions/réponses), daté du mardi 24 janvier au mercredi 21 juin, ayant appartenu à Danièle Radiguet, alors élève à l'école Saint-Jacques de Neufchâtel.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire Orthographe, dictées

Lieu(x) de création : Neufchâtel-en-Bray

Utilisation / destination : matériel scolaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 84 p.

Objets associés : 2024.0.328

Danièle Radiguet

5^e

Orthographe

année 1961.

Mardi 24 Janvier 1961.

Les églises gothiques.

6
12

Ces voûtes ciselées en feuillage, ces jambages qui appuient les murs et finissent brusquement comme des troncs brisés, la fraîcheur des voûtes, les ténèbres du sanctuaire, les ailes obscures, les passages secrets, les portes abaissées, tout retracent les labyrinthes des bois dans l'église gothique; tout en fait sentir la religieuse horreur, les mystères et la divinité. Les deux tours hautes, plantées à l'entrée de l'édifice, surmontent les ormes et les ifs du cimetière, et font un effet pittoresque sur l'azur du ciel. Tantôt le jour naissant illumine leurs têtes jumelles, tantôt elles paraissent couronnées d'un chapiteau de nuages, ou grossies dans une

les souterrains voulés de la mort
se taillent à la fondement sous nos
pieds.

Chat eau bland

Corrections

Quand le sujet est au singulier le verbe
se met au singulier. ✗

Quand on parle de jumelles ~~et~~ il y en
a au moins deux donc ça prend un s -
Quand on peut remplacer un verbe
en è par prendre on met er.

A la ^{3^{ème}} personne du singulier on peut
prendre un t.

antre antre antre antre antre
antre antre antre antre

Mardi 31 Janvier

1/2

La Loire en crue

Tous ils regardaient le fleuve; main