Constructions grand format : manège de chevaux de bois : planche N° 702

Numéro d'inventaire: 1979.18738.2

Auteur(s): Imageries réunies Jarville-Nancy

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imageries Réunies de Jarville-Nancy **Période de création** : 1er quart 20e siècle

Date de création : vers 1915

Collection: CONSTRUCTIONS MOYEN FORMAT

Inscriptions:

• titre : MANEGE DE CHEVAUX DE BOIS (imprimé à l'encre noire) (en haut)

• numéro : Planche n° 702(en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | colorié au pochoir

Description : Lithographie en couleurs imprimée sur une feuille de papier épais format

paysage.

Mesures: hauteur: 39,2 cm; largeur: 49,2 cm

Notes: Les « Imprimeries Réunies de Jarville» sont issues de la fusion d'une première imprimerie créée en 1880 à Pont-à-Mousson par Marcel Vagné et d'une seconde imprimérie, située à Nancy, l'imprimerie « Arts Graphiques Modernes », créée en 1907. En 1912, l'usine de Nancy est transférée à Jarville sur le site de l'imprimerie Vagné.

Mots-clés: Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)

Lieu(x) de création : Jarville-la-Malgrange

Représentations : scène : maquette, manège, cheval de bois, âne, personnage, homme, femme, enfant, lanterne / 50 pièces à découper et à assembler par correspondance des lettres : toit, plafond, décor central du carrousel, chevaux et ânes de bois, nacelles, homme, femmes et enfants sur les "sièges" du manège. + 2 illustrations servent de modèle : en marge gauche, "Longueur de l'aiguille" et en haut eu centre "Modèle de la disposition intérieure du support. La base est formée à l'aide d'un bouchon". + une élévation au centre, montrant le modèle monté mis en situation.

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

