
Petites constructions : wagons : N° 1205

Numéro d'inventaire : 1979.33102

Auteur(s) : Pellerin & Cie

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : IMAGERIE D'EPINAL, PELLERIN & Cie impr. -édit.

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : vers 1900

Collection : Petites Constructions

Inscriptions :

- titre : WAGONS
- numéro : N° 1205

Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné zincographie

Description : Zincographie peinte au pochoir, imprimée sur une feuille de papier cartonné format paysage. Illustrations en couleur et texte au recto.

Mesures : hauteur : 23 cm ; largeur : 30,3 cm

Notes : L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir, et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Épinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" (39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1908, les constructions concernent l'architecture, les costumes et les véhicules.

Légendes inscrites sous chaque dessin concerné + instructions de montage imprimées entre les pièces, sur la droite. Lien avec la planche 1979.33100 : "Pour complément voir feuille 1204".

Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies
Images d'Épinal

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations : représentation d'objet : train, roue, wagon / Une quarantaine de pièces formant des wagons de train à découper et à monter (roues, traverses, lanternes, corps des wagons). On peut voir un ouvrier dans l'un des wagons, par la porte ouverte.

Autres descriptions : Langue : français
ill. en coul.

Objets associés : 1979.33100

