
Planche N° 3 : Pro familia : les Champs Elysées en 1867

Numéro d'inventaire : 1979.22685

Auteur(s) : H. Bouquet

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : EDITIONS H. BOUQUET _ PARIS

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : vers 1944

Collection : PRO FAMILIA

Inscriptions :

• titre : SUJETS A DECOUPER SUPPORT BREVETE S. G. D. G. LES CHAMPS ELYSEES EN 1867 Planche 3.(recto)

• logo : IMPRIMERIE H. BOUQUET PARIS (Dans un disque rouge avec une gloriette) (verso)

Matériaux et technique(s) : papier | chromolithographie

Description : Feuille format portrait de carton fort sur laquelle sont imprimés 25 pièces en couleurs à découper et à plier pour les maintenir debout. Au verso, dos des personnages, instructions de montage, description de chaque personnage ou groupe imprimés au dos de chaque pièce + un dessin en bleu et blanc "tout fini".

Mesures : hauteur : 39 cm ; largeur : 28,4 cm

Notes : Cette planche fait partie d'une collection de personnages à découper et à plier appelée "PRO FAMILIA". Le verso de la planche nous apprend que d'autres planches ont été éditées dans cette collection : 1. Versailles sous Louis XIV, 2. Les bains de mer, 3. Les Champs Elysées en 1867, 4. Le cirque, 5. 1520. Le camp du drap d'or, 6. Courses de taureaux, 7. 1793. La Patrie en danger, 8. Chasse à courre, 9. 1809. Une revue au Carrousel, 10. Les Contes de Perrault, 11. Jeanne D'Arc, 12. Ecole en Alsace, 13. Vercingétorix, 14. La ferme, 15. Bateaux à voiles, 16. Paquebots et cargos, 17. Animaux sauvages, 18. Animaux domestiques, 19. 1830. La diligence et 20. Chez les esquimaux. Verso : "Ni assemblage Ni collage SIMPLEMENT Un découpage Un pliage"

Verso, en bas à gauche : Planche "à support breveté S.G.D.G." : , abréviation de « sans garantie du gouvernement », établie par la loi du 5 juillet 1844, mention légale relevant du droit des brevets.

Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies

L'enfant et la vie familiale

Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Lieu(x) de création : Paris

Représentations : scène : homme, soldat, uniforme, femme, enfant, chariot, chèvre, jeu, chien, lèvrier / Familles réunies dans un moment de détente, on peut voir des femmes vêtues de leurs belles robes, des nourrices, des soldats, des personnes exerçant des métiers ambulants, des enfants dans de beaux vêtements. De gauche à droite et de haut en bas : - Nourrice dansant avec un petit enfant ("la nounou"), - Petite fille faisant rouler un cerceau ("le cerceau"), - 4 enfants assis dans un petit chariot tiré par deux chèvres, guidées par une femme (la voiture aux chèvres"), - Petite fille jouant au badminton ("le volant"), - Officier en uniforme militaire bleu et rouge, sabre à la ceinture, bicorne ("le garde"), - Cheval de bois à roulettes et cravache au sol, - Fillette tenant une cravache dans une main et tirant un petit garçon par la ceinture de l'autre main, comme s'il était un cheval ("Hue! Dada!"), - Chariot et seau ("la

charrette de bébé"), - 4 enfants faisant une ronde ("la danse"), - Ballon, - Enfant achetant un cerceau dans un petit kiosque où une femme vend des jouets (ballons, cerceaux, pelles, tambourins...), - Lévrier avec une couverture sur le dos ("le kiosque aux friandises"), - Théâtre de Guignol ("A Guignol"), spectacle regardé par des enfants assis sur un banc, entourés de femmes (mère, nourrice) et d'un soldat en uniforme de sous-officier (képi, épaulettes) - Femme et petite fille marchant à l'ombre d'une ombrelle ("En promenade"), - Vendeur de coco avec sa fontaine dans le dos et des clochettes accrochées à la veste, (le marchand de coco"), - Petit garçon tombé à plat-dos sur le sol ("Un billet de parterre"), - Petite fille faisant de la corde à sauter ("A la corde"), - Une femme, 2 petites filles et un soldat à bonnet d'ours assis sur un banc ("Grenadier racontant ses campagnes"), - Groupe de 3 enfants ("Avec qui jouerons-nous!"), - Seau, pelle et châteaux de sable ("Patés de sable"), - Enfants se cachant derrière un gros bac à fleurs contenant un palmier ("A cache-cache"), - Joueur de musette, pauvrement vêtu ("Pifferaro"), - 2 femmes assises sur un banc, un enfant avec un cerceau près d'elles ("les mamans"), - Joueur de harpe, pauvrement vêtu ("Pifferaro"), - Soldat à bonnet d'ours assis sur une chaise collée à un gros bac à fleurs dans lequel est planté un petit arbre. Une petite fille vient lui parler. ("L'ami sapeur").

Autres descriptions : Langue : Français

Objets associés : 1979.22738

Lieux : Paris