

Moyennes constructions : voiture de tramway : N° 912

Numéro d'inventaire : 1979.18732 Auteur(s) : Jean-Charles Pellerin Type de document : image imprimée

Mention d'édition : IMAGERIE D'EPINAL, PELLERIN

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création: 1910

Collection: Moyennes Constructions

Inscriptions:

• titre : VOITURE DE TRAMWAY(recto)

• numéro : N° 878(en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné | zincographie

Description: Zincographie peinte au pochoir, imprimée sur une feuille de papier cartonné

format paysage. Illustrations en couleur et du texte au recto.

Mesures: hauteur: 29,7 cm; largeur: 40,1 cm

Notes: L'Imagerie d'Épinal (Vosges) est à l'origine une imprimerie fondée en 1796 par Jean-Charles Pellerin et où furent gravées les premières images d'Épinal en série. L'imprimerie utilise d'abord la xylographie colorée au pochoir , et la lithographie à partir de 1850. A la fin du XIXème siècle, les pantins, les théâtres de papier, les constructions font connaître la production de l'imagerie d'Epinal dans le monde entier. L'imagerie d'Épinal proposait les "Grandes Constructions" (39 x 49 cm), les "Moyennes Constructions" et les "Petites Constructions". De 1880 à 1910, les constructions ont pour thèmes l'architecture, les costumes et les véhicules.

Instructions de montage en bas à gauche.

Tramway électrique, reconnaissable par le fil aérien au niveau-du toit de la voiture.

Mots-clés : Découpages (à découper ou monter), pliage, piquages et décalcomanies Images d'Epinal

Jeux d'emboitement et de construction

Lieu(x) de création : Épinal

Représentations: représentation d'objet: tramway, transport, homme, femme, costume, enfant, voyageur / 23 pièces qui assemblées représentent une voiture de tramway rouge transportant des voyageurs. Illustration en couleurs représentant le modèle monté en haut à droite, dans un cadre avec l'indication "ELEVATION".

Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.

