Delphi, Schatzhaus (um 470); Athen, Olympieion (129 n. Ztr.) = Delphes, Trésor des Athéniens (470); Athènes, Olympieion (129 après J.C.)

Numéro d'inventaire : 2009.01011.23

Type de document : plaque de vue sur verre photographique **Éditeur** : Dr. Franz Stoedner (à gauche de la vue sur verre)

Période de création : 2e quart 20e siècle

Inscriptions:

• lieu d'édition inscrit : Berlin N 54

• logo : Personnage casqué tenant une lance d'une main et tendant un objet de l'autre. BES inscrit sous le personnage

• numéro : IV 24 (coin supérieur droit)

• numéro : 201 134 (à droite)

Matériau(x) et technique(s) : verre, papier

Description : Positif sur verre noir et blanc entouré de bandes de papier noir et de papier blanc à gauche et à droite.

Mesures: hauteur: 8,3 cm; largeur: 10 cm

Notes : Le Trésor des Athéniens à Delphes était un temple miniature servant à abriter des offrandes précieuses consacrées. L'Olympiéion était un temple édifié en l'honneur de Zeus entre le VIe et le IIe siècle avant J.C. à Athènes.

Mots-clés : Histoire de l'Art Lieu(x) de création : Berlin

Utilisation / destination: enseignement

Historique: L'Institut für "wissenschaftliche Projektion" (Institut pour "la projection scientifique") fut fondé par l'historien d'art et photographe, Franz Stoedtner (1870-1946), en 1895 à Berlin.

Représentations : vue d'architecture : temple non chrétien / Deux temples grecs

Élément parent : 2009.01011

Autres descriptions : Langue : allemand

ill.

Voir aussi: https://www.laviedesclassiques.fr/chroniques/sur-la-route-avec-pausanias/sur-la-

route-avec-pausanias-le-tresor-des-atheniens-delphes

https://www.athenes.fr/temple-zeus-olympien

