

## Iris (Parthénon, um 435) ; Tänzerin (Pergamon, 3. Jh.) = Iris (Parthénon, 435) ; Danseuse (Pergame, 3è siècle)

**Numéro d'inventaire** : 2009.01011.15

**Type de document** : plaque de vue sur verre photographique

**Éditeur** : Dr. Franz Stöedner (à gauche de la vue sur verre)

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Berlin N 54
- logo : Personnage casqué tenant une lance d'une main et tendant un objet de l'autre. BES inscrit sous le personnage
- numéro : IV 16 (coin supérieur droit)
- numéro : 201 126 (à droite)

**Matériau(x) et technique(s)** : verre, papier

**Description** : Positif sur verre noir et blanc entouré de bandes de papier noir et de papier blanc à gauche et à droite.

**Mesures** : hauteur : 8,3 cm ; largeur : 10 cm

**Notes** : La statue d'Iris qui ornait le fronton occidental du Parthénon est conservé au British Museum. La statue de danseuse de style archaïque, porteuse d'instrument ou de chandelle est conservée dans les collections antiques des Musées de Berlin.

**Mots-clés** : Histoire de l'Art

**Lieu(x) de création** : Berlin

**Utilisation / destination** : enseignement

**Historique** : L'Institut für "wissenschaftliche Projektion" (Institut pour "la projection scientifique") fut fondé par l'historien d'art et photographe, Franz Stöedtner (1870-1946), en 1895 à Berlin.

**Représentations** : figure : statue / Statue d'Iris sans tête ; Statue d'une danseuse

**Élément parent** : 2009.01011

**Autres descriptions** : Langue : allemand  
ill.

**Voir aussi** : [https://www.britishmuseum.org/collection/object/G\\_1816-0610-96](https://www.britishmuseum.org/collection/object/G_1816-0610-96)

<https://recherche.smb.museum/detail/684346/m%C3%A4dchenfigur-in-archaistischem-stil-sog--t%C3%A4nzerin-ger%C3%A4t--oder-leuchtertr%C3%A4gerin>

