

Les poèmes du Cours Préparatoire

Numéro d'inventaire : 2024.0.251

Type de document : travail d'élève

Éditeur : "Gallia" Cahier de Travaux Pratiques ; avec une illustration représentant une allégorie de Gallia tenant dans la main un globe surmonté d'un coq dans décor végétal.

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1977-1978

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | crayon feutre

Description : Cahier à couverture en papier épais vert et à reliure agrafée. Alternance de feuilles en papier vélin à réglure petits carreaux sans marge et de feuilles en papier épais rose.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Il s'agit d'un cahier de poésie, de Cours Préparatoire de l'année scolaire 1977-1978, dont l'auteur et l'école d'origine sont inconnus. Il est probable qu'il soit lié à un établissement où l'institutrice Yvette Le Toulouzan a enseigné au Havre, à l'école Paul Bert ou à l'école Jean Macé. La structure de l'ouvrage repose sur des poèmes polycopiés au duplicateur à alcool et collés sur chaque page de droite en papier épais rose. Seul le premier poème a été illustré par un dessin de l'auteur réalisé au crayon feutre sur une feuille bleue collée sur la première page de gauche.

Contenu "La ronde autour du monde" de Paul Fort, "La rentrée" d'Anatole France, "Le vent" d'Emile Verhaeren, "Noël en Provence" d'Alphonse Daudet, "Les agents de police" de Lucie Delarue-Mardrus

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Littérature française

Lieu(x) de création : Le Havre

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 44 p. dont 7 p. manuscrites

1977-1978

les poèmes
du
Cours Préparatoire



la ronde autour du monde

si toutes les filles du monde
voulaient s' donner la main, tout
autour de la mer elles pourraient
faire une ronde.

si tous les gars du monde
voulaient bien êtr' marins, ils
f'raient avec leurs barques un joli
pont sur l' onde.

alors on pourrait faire une ronde
autour du monde, si tous les gens
du monde voulaient s' donner la
main.

Paul Fort

la rentrée

je vais vous dire ce que me rappellent,
tous les ans, le ciel agité de l'automne
et les feuilles qui jaunissent dans les
arbres qui frissonnent.

je vais vous dire ce que je vois quand je
traverse le Luxembourg dans les premiers
jours d'octobre...

ce que je vois alors dans ce jardin, c'est
un petit bonhomme qui, les mains dans
les poches et sa gibecière au dos, s'en va
au collège en sautillant comme un
moineau.... il a le cœur un peu serré.
c'est la rentrée.

pourtant il trotte, ses livres sur son
dos et sa toupie dans sa poche.

l'idée de revoir ses camarades lui remet
la joie au cœur.

il a tant de choses à dire et à entendre !

Anatole France.