Les Chefs-d'oeuvre des grands maîtres : école française

Numéro d'inventaire : 2015.8.6039
Auteur(s) : Hachette
Type de document : outil de l'écolier
Éditeur : LIBRAIRIE HACHETTE, PARIS (en bas au centre)
Période de création : 1er quart 20e siècle
Inscriptions :
• en-tête imprimé : Les Chefs-d'Oeuvre DES GRANDS MAITRES ECOLE FRANCAISE (en haut au centre) (couverture)
• légende : Hubert DROUAIS - Portrait du Comte d'ARTOIS 1699-1767 - et de sa Soeur Musée du Louvre (en bas au milieu) (couverture)
Matériau(x) et technique(s) : papier vergé
Description : Cahier en papier vergé, à la réglure Séyès millimétrée et à la reliure brochée au fil. La couverture est en papier fort vert, imprimée à l'encre bleu foncé et à la pliure renforcée par un dos carré-collé vert. Sur la 1ère de couverture est collée une reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie d'un tableau. Le papier est filigrané "H&C".
Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,2 cm
Notes : Cahier en papier vergé et à la couverture en papier fort, éditée par la librairie Hachette, parallèle de la publication d'une série de livres intitulée "Les Chefs-d'oeuvres des grands maîtres" (publiée à partir de 1903). La couverture porte le n°9 de la série sur l'école de peinture française. La reproduction du tableau est collée sur la couverture, dans un cadre imprimé. Le tableau est "Le comte d'Artois et sa soeur madame Clotilde", peint par François-Hubert Drouais en 1763 et aujourd'hui conservé au Musée du Louvre. Dans sa légende, l'éditeur a confondu François-Hubert Drouais avec son père, également peintre, Hubert Drouais : ce sont les dates de naissance et de mort de ce dernier qui sont indiquées sur la couverture. Le cahier est entièrement vierge.
Mots-clés : Outils et supports de l'écriture (trousses, plumiers, buvards, etc.)
Lieu(x) de création : Paris
Utilisation / destination : matériel scolaire
Représentations : portrait : famille / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie du tableau de François-Hubert Drouais (1727-1775).
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : non paginé
Commentaire pagination : 72 p.
couv. ill.

Les Chefs-d'Œuvre
DES GRANDS MAITRES

ECOLE FRANÇAISE

Hubert DROUAIS
1699-1767

Portrait du Comte d'ARTOIS
et de sa Sœur
Musée du Louvre

LIBRAIRIE HACHETTE, PARIS

No 9