

Les Chefs-d'oeuvre des grands maîtres : école flamande

Numéro d'inventaire : 2015.8.6022

Auteur(s) : Hachette

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : HACHETTE & Cie, éditeurs - PARIS (en bas au centre)

Période de création : 1er quart 20e siècle

Inscriptions :

- en-tête imprimé : Les Chefs-d'Oeuvre DES GRANDS MAITRES ECOLE FLAMANDE (en haut au centre) (couverture)
- légende : RUBENS - Couronnement de Marie de Médicis 1577-1640 - Musée du Louvre (en bas au milieu) (couverture)

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre

Description : Couverture de cahier en papier fort brun, imprimé à l'encre noire et à la plume renforcée par un dos carré-collé rouge. Sur la 1ère de couverture est collée une reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie d'un tableau.

Mesures : hauteur : 21,7 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : Couverture de cahier en papier fort, éditée par la librairie Hachette, parallèle de la publication d'une série de livres intitulée "Les Chefs-d'oeuvres des grands maîtres" (publiée à partir de 1903). La couverture porte le n°2 de la série sur l'école de peinture flamande. La reproduction du tableau est collée sur la couverture, dans un cadre imprimé. Le tableau est "Le Couronnement de la reine à l'abbaye de Saint-Denis", 10e tableau du cycle de Rubens sur la vie de Marie de Médicis.

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : matériel scolaire

Représentations : scène historique : couronnement / Reproduction imprimée en noir et blanc d'une photographie du tableau de Rubens.

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 2 p.

couv. ill.

Les Chefs-d'Œuvre
DES GRANDS MAITRES
ÉCOLE FLAMANDE



RUBENS
1577-1640

Couronnement de Marie de Médicis
Musée du Louvre

HACHETTE & C^{ie}, ÉDITEURS — PARIS

N° 2