

Le Kit écriture Nathan

Numéro d'inventaire : 2015.8.5992

Auteur(s) : Nathan

Atlas

Type de document : matériel d'écriture

publication jeunesse

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2004

Inscriptions:

• étiquette : Fabriqué en France pour les éditions Atlas - 1186, rue de Cocherel - 27000

Evreux(au dos)

Matériau(x) et technique(s) : papier glacé, carton, plastique | encre, | imprimé

Description : Livret en plastique contenant : - Une notice en papier glacé à l'encre multicolore

- 30 planches d'activités en papier cartonné à l'encre multicolore - un lot de 5 feutres de couleur effaçables à l'eau encore emballé. - une ardoise transparente

Mesures: hauteur: 30 cm; largeur: 22 cm

Notes : Livret "Kit écriture Nathan" complet et jamais utilisé. Le kit propose des activités pour découvrir et développer le graphisme en maternelle. Les fiches sont regroupées par séries à la difficulté croissante et sont illustrées en couleur. Chacune propose des activités pour tracer les différents types de traits, puis les lettres.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Lieu(x) de création : Évreux / France Utilisation / destination : enseignement Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non-paginé Commentaire pagination : 30 p.





Comment utiliser le kit écriture Flèche indiquant le sens du tracé Apprends à dessiner des ronds Consigne écrite Apprends à dessiner des ronds Graphisme / Écriture sens di trace Étape de progression Les planches Chaque fiche comporte un numéro indiquant la série d'activités et un repère (de 1 à 5 postilles « allumées ») indiquant l'étape de progression dans l'acquisition des mécanismes de l'écriture.

Nous vous conseillons de proposer à votre enfant la fiche « série 1-1" étape » comme premières activités et d'observer son aisance dans les tracés à reproduire :

- s'il est très à l'aise, vous pourrez lui proposer d'autres activités du même niveau dans une autre série, avant de passer au degré de progression supérieur;
- s'il rencontre quelques difficultés, faites lui refaire plusieurs fois cette activité en vérifiant avec lui les progrès qu'il fait les fois suivantes.

N'hésitez pas à l'encourager et à le féliciter pour chaque tracé réussi afin qu'il prenne de l'assurance. Laissez-lui le temps de bien acquérir les gestes en faisant et refaisant les tracés d'une étape, car c'est ainsi qu'il parviendra à les maîtriser complètement. Si vous passez trop vite à une fiche de progression supérieure, votre enfant rencontrera des difficultés et ne prendra pas de plaisir à cette activité qui doit rester un jeu.

Il doit aller à son rythme, étape par étape, jusqu'à ce que chaque geste devienne naturel et spontané, la main restant souple sans crispation sur le crayon.

L'ardoise transparente et ses feutres spéciaux

Très simple d'utilisation, l'ardoise permet de fixer une planche sous le volet transparent pour tracer, reproduire ou compléter les motifs du support imprimé à l'aide des feutres de couleur, tout en protégeant parfaitement le support.

Les feutres sont spécialement étudiés pour une utilisation par de jeunes enfants : ils sèchent très vite sur le volet transparent et sont parfaitement effaçables avec une éponge humide.

LES ÉTAPES DE PROGRESSION



ETAPE 1 (1 PASTILLE) :

activités de graphisme pour apprendre à tracer des lignes horizontales ou verticales, des ronds, des points.

des obliques en respectant le sens du tracé indiqué par les flèches en haut de la fiche. L'enfant doit compléter les illustrations avec ses feutres de couleur, en reproduisant les tracés sur les zones en gris clair ou en blanc.



ETAPE 2 (2 PASTILLES) :

activités de graphisme et d'écriture, pour apprendre à tracer de lignes et des ronds de façon plus précise, avec une répétition réguliè-

re du tracé ; puis dans la même étape, premières activités d'écriture simple, où il s'agit toujours de compléter le dessin, mais aussi de répéter, à droite de l'illustration, des formes simples entre des lignes pré-tracées.



ETAPE 3 (3 PASTILLES) :

activités d'écriture où il faut compléter des dessins aux tracés plus complexes, puis les reproduire plusieurs fois entre les lignes à droite de l'illustration.



ETAPE 4 (4 PASTILLES) :

activités d'écriture où il faut compléter des dessins plus précis et plus petits avec, à droite, les mêmes répétitions de tracés entre les

lignes ainsi que les premières lettres à reproduire. Comme à l'école, une flèche indique le sens à respecter pour tracer la lettre. Dans cette étape, l'enfant doit tracer ses premières lettres simples, en minuscule, en majuscule et insérées dans un mot.



ETAPE 5 (5 PASTILLES) :

activités d'écriture où l'enfant apprend à tracer des lettres plus complexes et

à écrire des mots avec les lettres liées (écriture cursive). Chaque mot figure à côté de son image pour que l'enfant associe une image et son nom écrit.

