
Mes premiers graphismes sur une ardoise

Numéro d'inventaire : 2015.8.5978

Auteur(s) : Virginie Chiodo

Type de document : matériel d'écriture
publication jeunesse

Éditeur : Bordas (en bas au milieu)

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2004

Matériau(x) et technique(s) : matière plastique, carton | encre noire, | encre

Description : Livre aux pages en carton recouvertes de matière plastique (type ardoise Velleda), imprimées à l'encre noire et avec une combinaison de couleur pour les illustrations.

Mesures : hauteur : 20,9 cm ; largeur : 26,7 cm

Notes : Livre-ardoise en carton et matière plastique pour l'apprentissage du graphisme au niveau maternelle. Chaque page propose de s'exercer au traçage d'un certain type de trait, et présente une illustration imprimée en couleur qui en occupe les deux tiers. Au-dessous se trouve un guide de traçage avec des lignes et des points pour écrire directement sur le livre au feutre effaçable.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Utilisation / destination : instrument de dessin

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 16 p.

ill. en coul.

couv. ill. en coul.

Objets associés : 2015.8.5979

à partir de
4 ans

mes premiers
graphismes
sur une ardoise

UN LIVRE-ARDOISE POUR APPRENDRE À ÉCRIRE **BORDAS**


Les traits verticaux

Three vertical lines for tracing practice, each starting with a downward arrow.

Les traits horizontaux

Three horizontal lines for tracing practice, each starting with a rightward arrow.

Les traits obliques



This section is titled "Les traits obliques" (Diagonal lines). It features a colorful illustration of a playground with children playing on a slide, swings, and a kite. Below the illustration is a tracing exercise consisting of two horizontal lines with a series of red dots between them. A pencil icon is shown at the start of the first line, and arrows indicate the direction of the diagonal strokes.

Les traits croisés



This section is titled "Les traits croisés" (Crisscross lines). It features a colorful illustration of an elephant and a monkey sitting by a campfire. Below the illustration is a tracing exercise consisting of two horizontal lines with a series of green dots between them. A pencil icon is shown at the start of the first line, and arrows indicate the direction of the crisscross strokes.