
Cahier de musique

Numéro d'inventaire : 2024.0.46

Auteur(s) : Yvonne Mondon

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin | crayon Conté

Description : Cahier à reliure agrafée et à couverture en papier parchemin vert. Quatre portées par page.

Mesures : hauteur : 15,2 cm ; largeur : 23,3 cm

Notes : Il s'agit d'un cahier de musique ayant appartenu à l'élève française Yvonne (Marie Louise) Mondon, scolarisée à l'Ecole de musique Zelenski de Cracovie (Szkoła Muzyczna W. ?ele?skiego w Krakowie) en Pologne. Les partitions sont rédigées en notation musicale allemande. Le contenu repose sur des airs peu identifiables, l'un d'eux parle du lever du jour et de l'éveil à la nature. L'auteur s'est exercé à de nombreuses signatures et a rédigé une adresse bien lisible ("XI ul Kili?skiego 3") sur le plat du dessous.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Autres langues et littératures

Enseignement à l'étranger (sauf anciennes colonies)

Lieu(x) de création : Cracovie

Autres descriptions : Langue : Polonais

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 16 p.

Lieux : Cracovie

C D E R

C D E R

Mo Ey Ki

C D U R

G D U R

F dur B dur ... Es dur

Handwritten musical score on aged paper, featuring four staves. The first two staves contain melodic lines with Roman numerals III, IV, VII, and VIII. The third and fourth staves contain a melody with lyrics in Polish. Chord symbols G-dur, Ddur, and A-dur are written above the first staff. The key signature is two sharps (F# and C#).

Chord symbols: G-dur, Ddur, A-dur

Lyrics:

U krytego Łazkach karmiczka li nx jaszmalazt gnia.
zdeczko ma lenkiej piaszy ny chociaż mealo cho że kie ruszył go