

Cahier de musique

Numéro d'inventaire : 2024.0.44

Auteur(s) : Yvonne Mondon

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Matériaux et technique(s) : papier vélin | crayon Conté

Description : Cahier à reliure agrafée et à couverture en papier parchemin vert. Quatre portées par page.

Mesures : hauteur : 15,2 cm ; largeur : 23,3 cm

Notes : Il s'agit d'un cahier de musique ayant appartenu à l'élève française Yvonne (Marie Louise) Mondon, scolarisée à l'Ecole de musique Zelenski de Cracovie (Szkoła Muzyczna W. Zelenego w Krakowie) en Pologne. Les partitions sont rédigées en notation musicale allemande. Le contenu repose sur des berceuses et des chants patriotiques ou célébrant l'identité et la culture polonaise.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Autres langues et littératures

Enseignement à l'étranger (sauf anciennes colonies)

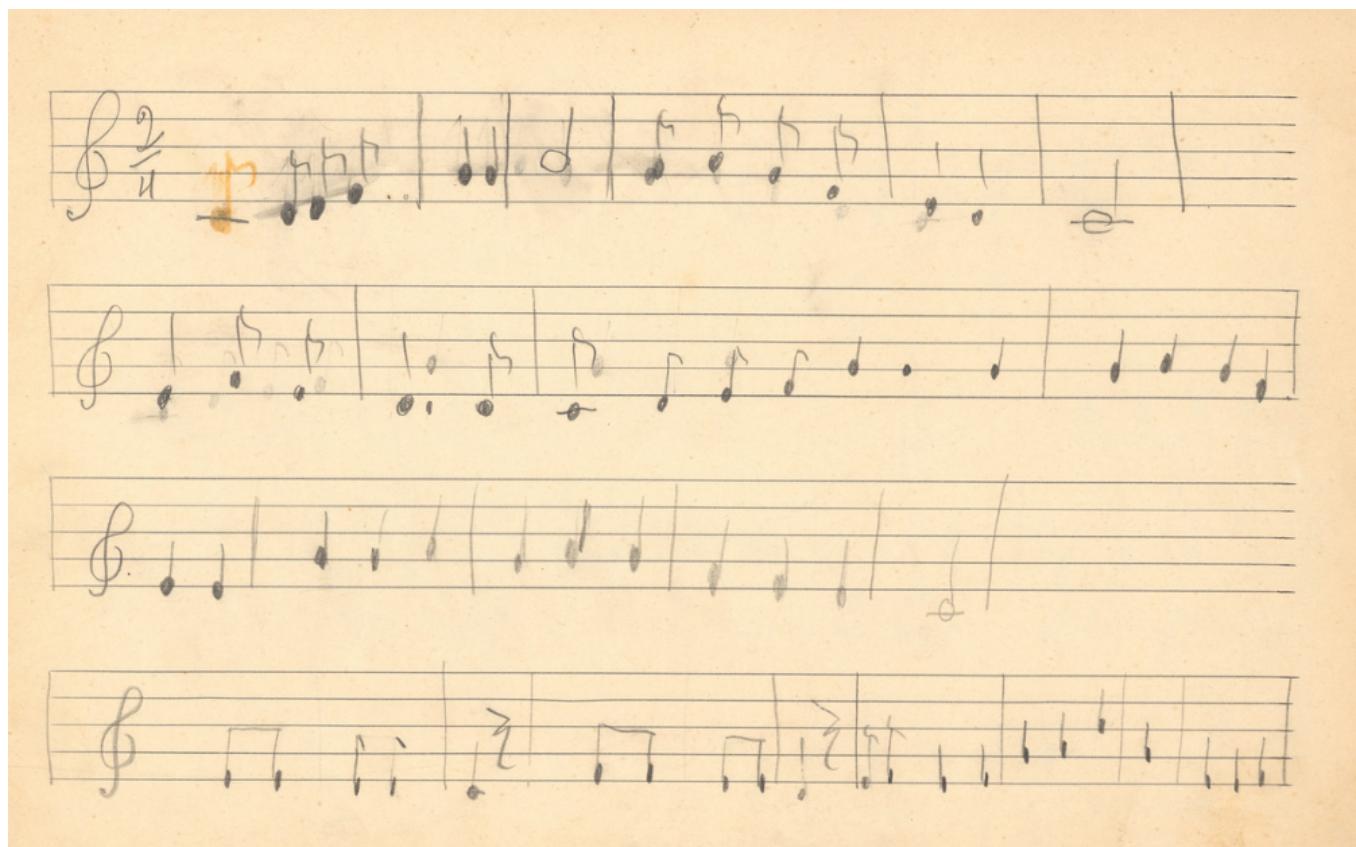
Lieu(x) de création : Cracovie

Autres descriptions : Langue : Polonais

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 14 p.

Lieux : Cracovie



A handwritten musical score consisting of six staves of music. The first four staves are in common time (indicated by '2') and the last two are in three-quarter time (indicated by '3'). The music is written on five-line staffs. The notes vary in length, including eighth and sixteenth notes. The score includes several rests and some decorative markings like orange dots and blue dashes above the staff. The lyrics, written in cursive Polish, are placed below the bottom staff:

Hey chodny na sanieki gada chtopy i dri
eweski Kto nie u mie sie sankowac iu pod sley sie misi schwenc gley