

Bains publics

Numéro d'inventaire : 1979.37060 Auteur(s) : Célestin Nanteuil-Leboeuf Type de document : image imprimée Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : vers 1860

Inscriptions:

• impression : Lith. de Caboche Grégoire et Cie à PARIS chez Caboche Grégoire et Cie. Pass. Saulnier 19.(recto)

• inscription : Va donc petit Félice, as pas peur, c'est bien attaché tu tiendras sur l'eau comme un bouchon.(recto)

annotation : Don Carmela et Georges Lerousseau(verso)

• tampon : Collections Historiques(verso)

Matériau(x) et technique(s): papier | lithographie, | peint au pinceau **Description**: Lithographie en couleurs sur papier, format paysage.

Mesures: hauteur: 26 cm; largeur: 33,5 cm

Notes : Gravure parue à l'origine dans Le Charivari en 1839, en noir et blanc. Lithographie d'après un dessin de Célestin Nanteuil.

Mots-clés: Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Lieu(x) de création : Paris

Représentations: scène: bain, enfant / Décor: bains publics, personnes en arrière-plan, à peine esquissées et non colorées. Au 1er plan, un jeune adolescent encourage un garçon plus jeune à sauter dans l'eau bleue. Ils sont nus avec des tissus à carreaux nouées autour de la taille. Le plus jeune a un gros sac attaché à chaque pied. Couleurs: eau du bassin, les 2 personnages principaux et leurs ombres.

Autres descriptions : Langue : Français