

## L'artiste : Les baigneurs

Numéro d'inventaire : 1979.37054 Auteur(s) : Hippolyte Maindron

Type de document : image imprimée Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : vers 1835

Inscriptions:

• titre : L'ARTISTE. LES BAIGNEURS. (Groupe refusé au Salon de 1835)

• impression : Lith. de Frey.

• tampon : Collections Historiques

• annotation : Don Carmela et Georges Lerousseau

**Matériau(x) et technique(s)**: papier lithographie, peint au pinceau **Description**: Estampe en couleurs sur papier, format paysage.

Mesures: hauteur: 22 cm; largeur: 29,5 cm

Notes : Gravure représentant le groupe sculpté Les Baigneurs, créé par Hippolyte Maindron

en 1835 : oeuvre refusée au Salon cette même année. Gravure parue dans le journal

"L'Artiste". Nom du dessinateur illisible (en bas à droite de l'illustration). Nom du sculpteur mal rédigé sur la litho : "mindron sc" en bas, à gauche.

L'Artiste est une revue hebdomadaire illustrée française publiée de 1831 à 1904

Mots-clés: Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)

Éducation physique et sportive

Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Lieu(x) de création : Paris

**Représentations** : scène : barque, cygne, homme / Sur une barque, femme allongée, homme avec drapé à l'antique autour de la taille manoeuvrant une rame, petit garçon nu s'apprêtant à planger, cygne aux ailes ouvertes. Un autre personnage cherche à monter dans la barque.

Autres descriptions : Langue : Français