

## Croquis chinois : Main chaude

**Numéro d'inventaire** : 1979.27956

**Auteur(s)** : C. Lassalle

Jean-Georges Frey

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : à Paris chez Chaillou, éditeur, rue St honoré, N° 140 (sous l'illustration)

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : vers 1840

**Inscriptions** :

- titre : CROQUIS CHINOIS PAR LASSALLE 2e Série N° 12 (imprimé à l'encre noire) (recto)
- impression : Lith. de Frey, rue du Croissant N° 20 (sous l'illustration) (recto)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | lithographie, | peint au pinceau

**Description** : Lithographie en couleurs imprimée sur une feuille de papier épais blanc format paysage.

**Mesures** : hauteur : 27,1 cm ; largeur : 35,4 cm

**Notes** : Cette oeuvre fait partie de la deuxième série de croquis chinois dessinés par C. Lassalle au milieu du XIXe siècle. Ed. Chaillou : de 1830 à 1850.

Jeu de la main chaude : apparu à l'Antiquité, ce jeu est resté populaire jusqu'au XXe siècle. La personne qui est courbée, une main dans le dos, la tête sur les genoux de la personne assise, doit deviner qui a frappé sa main.

**Mots-clés** : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)

Costumes : Groupes d'enfants et de jeunes gens

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

**Lieu(x) de création** : Paris

**Représentations** : scène : enfant, jeu, jardin, végétation, outil agricole / Sous une arche sur laquelle grimpe de la végétation, 5 enfants jouent. Un a la tête posée sur la jupe d'une petite fille assise. Il a une main dans le dos et ses camarades frappent sa main. Décor : outils de jardinage (brouette, cloche en osier, pots). Enfants à coiffures et vêtements chinois, XIXe siècle.

**Autres descriptions** : Langue : Français

**Objets associés** : 1979.25837