
La main chaude

Numéro d'inventaire : 1979.06924

Type de document : image imprimée

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : vers 1835

Inscriptions :

- titre : La Main Chaude (imprimé à l'encre noire) (en bas)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

Description : Lithographie en noir et blanc, dans un cadre de 20,3x29,9 cm

Mesures : hauteur : 24,2 cm ; largeur : 32,3 cm

Notes : Texte sous l'illustration : "Deviner serait maladroit Il n'est pas si sot maître Claude Le coeur pourrait-il rester froid Lorsque l'on joue à la Main Chaude". Même typographie et

structure de texte que la gravure Le Colin Maillard 1979.06929 : même imprimeur? (Dopter)
Jeu de la main chaude : apparu à l'Antiquité, ce jeu est resté populaire jusqu'au XXe siècle. La personne qui est courbée, une main dans le dos, la tête sur les genoux de la personne assise, doit deviner qui a frappé sa main.

Mots-clés : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)
Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Représentations : scène : enfant, cuisine, cheminée, jeu, chien / Groupe d'adultes et d'enfants dans une pièce de maison, avec cheminée, buffet, instruments de cuisine sur une étagère au-dessus de la porte... Ils jouent à la main chaude : un homme à genoux a la tête cachée sous le tablier d'une femme assise, une main dans le dos. Certains regardent la scène, d'autres lui frappent la main.

Autres descriptions : Langue : Français