Le colin maillard

Numéro d'inventaire : 1979.06929
Auteur(s) : Sir David Wilkie
Dopter Jean Vincent Marie
Type de document : image imprimée
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : vers 1835
Inscriptions :
• titre : Le Colin Maillard
• impression : A Paris, chez Dopter, Rue St Jacques, N°21
Matériau(x) et technique(s) : papier lithographie
Description : Lithographie en noir et blanc, dans un cadre de 20,2x33,8 cm, contrecollée sur une feuille de papier épais blanc mesurant 30x40 cm.
Mesures : hauteur : 25,5 cm ; largeur : 34 cm
Notes : Gravure française de Dopter d'après un tableau du peintre anglais Sir David Wilkie. Le tableau de Wilkie fut peint et vendu en 1812 ou 1813 à George IV. Scène réinterprétée : les personnages sont changés, on trouve des adultes, et l'enfant derrière le rideau en arrière-plan a été retiré ; même décor, mêmes positions des personnages.
Texte sous l'illustration : "Puisque je n'attrape personne Dit à part lui le gros Gaillard Il faut au moins que je tatonne En jouant au Colin-Maillard."
Mots-clés : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)
Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance
Lieu(x) de création : Paris
Représentations : scène : enfant, cuisine, cheminée / 26 enfants et adultes jouent à colin-maillard dans une grande pièce ; l'un a les yeux bandés, bras tendus, et cherche à attraper ses camarades qui se cachent sous un rideau, derrière la cheminée, sur un banc en bois...
Autres descriptions : Langue : Français
Objets associés : 1979.32139.2
1979.24195