
Une partie de main-chaude

Numéro d'inventaire : 1979.02453

Auteur(s) : Paul Charles Chocarne-Moreau

Type de document : image imprimée

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : vers 1915

Inscriptions :

- titre : UNE PARTIE DE MAIN-CHAUDE - TABLEAU DE CHOCARNE-MOREAU.
- impression : [Braün, Clément et Cie. Copyright]

Matériau(x) et technique(s) : papier lithographie

Description : Reproduction en noir et blanc imprimée sur une feuille de papier découpée, contrecollée sur une feuille de papier. L'illustration est contenue dans un cadre rectangulaire (9,8x13,1 cm) et légendée.

Mesures : hauteur : 12 cm ; largeur : 14,7 cm

Notes : Jeu de la main chaude : apparu à l'Antiquité, ce jeu est resté populaire jusqu'au XXe siècle. La personne qui est courbée, une main dans le dos, la tête sur les genoux de la personne assise, doit deviner qui a frappé sa main.

Paul-Charles CHOCARNE-MOREAU : "peintre des petits métiers" et des scènes enfantines, mettant souvent en scène des petits garçons de milieux populaires, dans les rues parisiennes. Né en 1855 et décédé en 1931. Son tableau La Main Chaude a été utilisé pour une publicité pour les biscuits LU. On retrouve également une peinture sur le thème de la main-chaude, avec des petits garçons en vêtements liturgiques.

Oeuvre exposée à l'exposition Jeux & Jouets d'autrefois : [exposition, Paris, IPN, 12 décembre 1961-10 mars 1962], IPN, 1961. Mention dans le catalogue p. 106, n° 495.

Mots-clés : Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)
Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Représentations : scène : garçon, casquette, cuisinier / Dans la rue, 10 petits garçons (portant des casquettes ou une blouse et une toque de cuisinier) jouent à la main-chaude : un garçon avec une casquette est à genoux sur le sol, tête sur les jambes du petit cuisinier assis sur un tas de briques. Ce dernier et un autre enfant debout lèvent une main pour frapper celle de l'enfant à genoux. Les autres garçons observent joyeusement et encouragent.

Autres descriptions : Langue : Français