

Lin de France

Numéro d'inventaire : 2023.0.195

Auteur(s) : Office de documentation par le film (France)

Type de document : film fixe

Éditeur : O. D. F.

Période de création : 3e quart 20e siècle

Inscriptions :

- titre : Lin de France(sur étiquette)
- date : (édition 1967)(sur étiquette)

Matériaux et technique(s) : matière plastique | positif

Description : La boîte en plastique renfermant la pellicule est carrée et de couleur bordeaux.

Une étiquette indiquant le titre du film (Lin de France) ainsi que la date d'édition (1967) est collée sur le couvercle. Le film compte 51 vues.

Mesures : hauteur : 4 cm ; largeur : 3 cm ; profondeur : 3 cm (dimensions de la boîte)

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Géographie scolaire

Production artisanale et industrielle

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : spectacle, enseignement

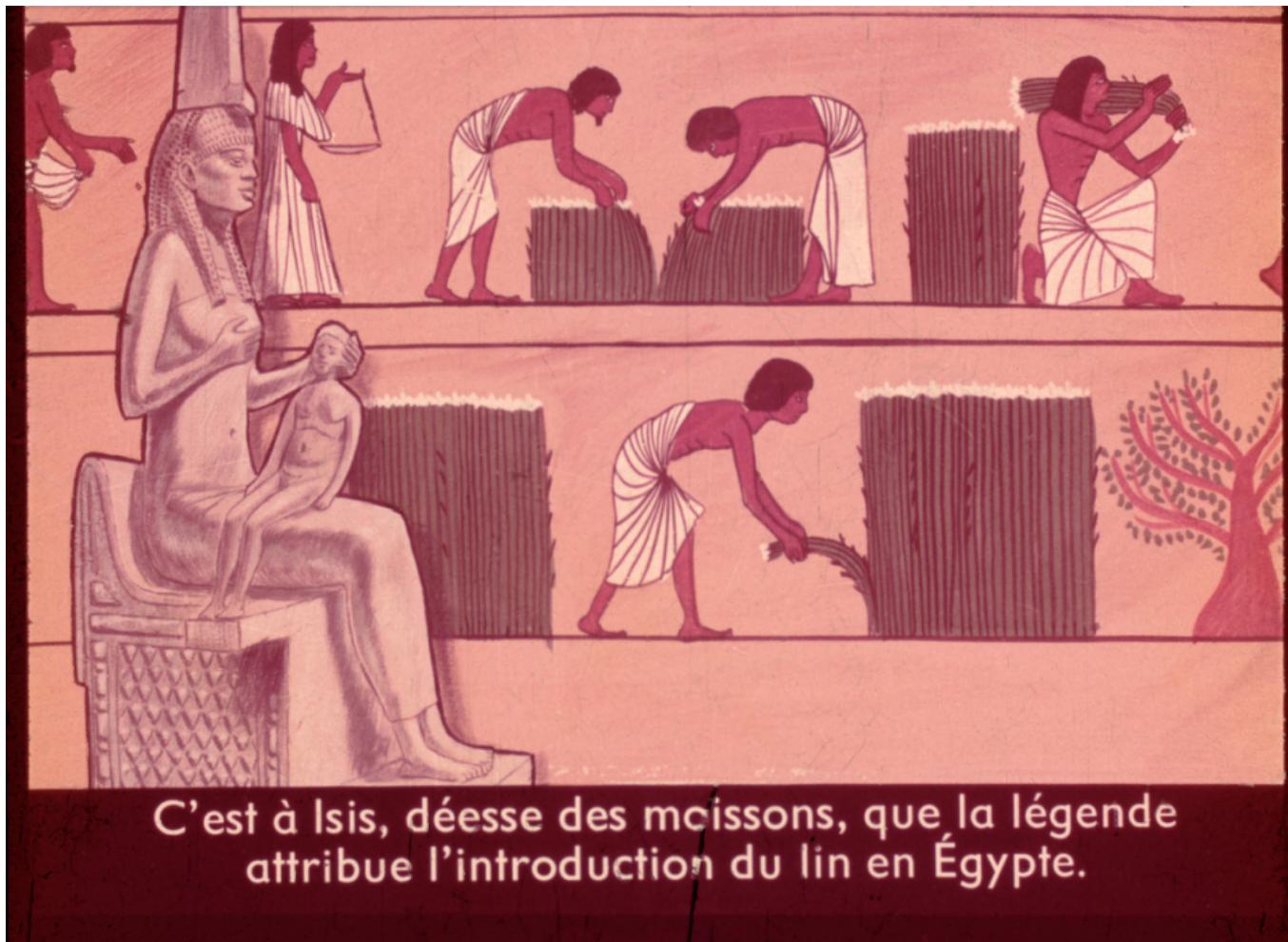
Représentations : suite de scènes : lin, agriculture / Ce film documentaire aborde la culture du lin en France. La dernière vue indique le nom de la Commission linière de France (Maison du lin) ainsi que l'adresse (27 boulevard Malesherbes, Paris 8e). Ce film retrace l'histoire du lin et ses usages dans un premier temps, et notamment dans l'Egypte antique. Il présente la manière dont est cultivé le lin : récolte, géographie, méthode de séchage. L'industrie du lin est décrite au travers des différentes machines utilisées pour sa transformation et son tissage. La dernière partie du film est consacrée aux qualités et aux utilisations du lin en France (linge de toilette, de table, de lit, haute couture).

Autres descriptions : tout en ill. en coul.

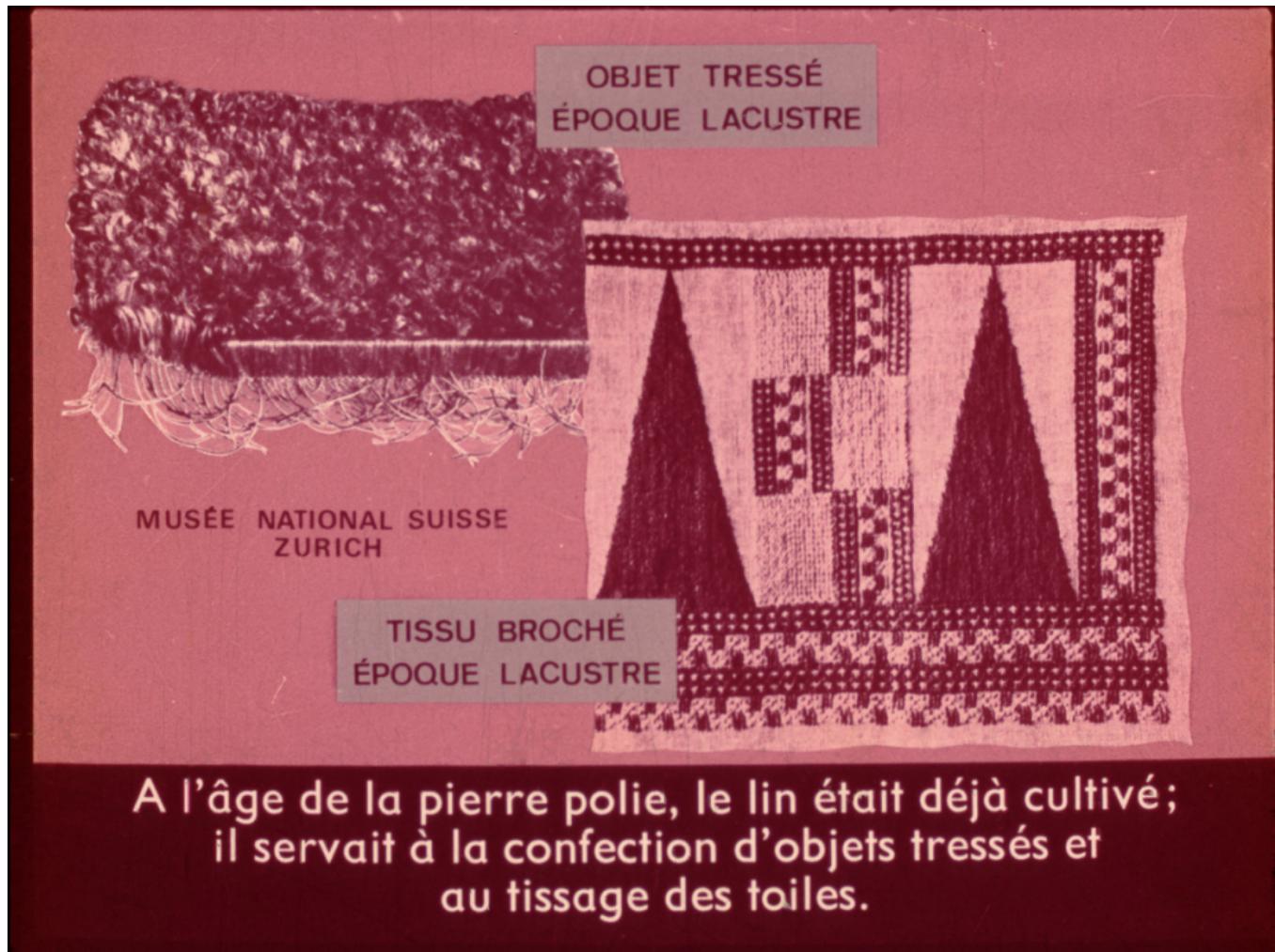
Objets associés : 2001.04076

2001.02729

1978.06062.41







A l'âge de la pierre polie, le lin était déjà cultivé;
il servait à la confection d'objets tressés et
au tissage des tailes.