

## Séance de peinture avec Célestin Freinet

**Numéro d'inventaire :** 2023.19.18

**Auteur(s) :** Raymond Debièvre

**Type de document :** dessin (hors travail d'élève)

**Période de création :** 3e quart 20e siècle

**Inscriptions :**

- tampon : Raymond Debièvre 1931-2011 (Tampon de collection) (recto)

**Matériaux et technique(s) :** papier | encre bleue, | encre noire

**Description :** Feuillet recto-verso avec dessins à l'encre bleue et quelques études de mains à l'encre noire au verso, œuvre maintenue par quatre charnières réalisées en papier japonais fixé sur du papier « Héritage » de couleur crème, 550 microns, colle d'amidon de blé 50% et tylose 50%, le passe-partout n'est pas assemblé, carton « Héritage Board », 2200 microns, blanc cassé

**Mesures :** hauteur : 26,9 cm ; largeur : 21 cm ; hauteur : 40 cm

**Mots-clés :** Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)

Dessin, peinture, modelage

**Représentations :** figure : enfant, élève, enseignant, peinture / Au recto, représentation d'une jeune fille peignant, accompagnée de deux élèves et de Célestin Freinet (paysage en arrière plan). Au verso, études de têtes d'enfants, de portraits de Célestin Freinet et études de mains tenant un pinceau.

**Autres descriptions :** ill.

Raymond DEBIEYE  
1931-2011





