

Enregistrement de jazz et gravure de disques : Studio Champs Elysées

Numéro d'inventaire : 2010.02466

Auteur(s) : Jean Suquet

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1976

Description : Ensemble comprenant 166 négatifs de 35 mm et 5 planches-contacts (soit un total de 166 visuels). Aucun tirage n'a été conservé.

Notes : Ce reportage sans numéro a été réalisé en février 1976, à l'occasion de l'enregistrement d'un album de jazz au Studio des Champs-Élysées et de la gravure d'un disque. Mention "reportage TDC" sur la cahier d'origine.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Lieu(x) de création : Paris

Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : musicien, piano, violoncelle, bobine, architecture, grue, statue, tour, allée, technicien / Musiciens en train de jouer : batterie, piano, violoncelle. Personnes travaillant dans un studio d'enregistrement : machines, boutons, bobines. Photos réalisées avec un objectif fish eye, créant un arrondissement des lignes droites : travaux, grue, tour Eiffel, panneau "Allée Adrienne Lecouvreur", immeubles haussmanniens. Technicien en train de graver un disque vinyle, avec une machine (graveuse).

Lieux : Paris

