
Asnières : Institut des sourds-muets

Numéro d'inventaire : 2010.02756

Auteur(s) : Robert Pialoux

Pierre Allard

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1973

Description : Ensemble comprenant 230 négatifs de 35 mm et 7 planches-contacts (soit un total de 230 visuels). Aucun tirage n'a été conservé.

Notes : Ce reportage sans numéro est daté de mars 1973. On peut y voir la vie de l'Institut Départemental des sourds-muets, l'Institut Baguer, créé en 1893 à Asnières en vue d'éduquer les enfants malentendants dès l'âge de 6 ans.

Titre inscrit sur le cahier d'origine : Asnières - inadaptés.

Mots-clés : Éducation des handicapés sensoriels

Éducation des mal-entendants

Production artisanale et industrielle

Lieu(x) de création : Asnières-sur-Seine

Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : enfant, professeur, oreille / Une femme fait classe à des enfants. Chaque enfant est assis à un bureau et porte un casque auditif sur les oreilles. La professeur parle dans un micro. Adolescents faisant de la menuiserie dans un atelier. Un groupe d'adolescents fabrique un panneau sur lequel on peut lire : "(...) profession à partir de 15 ans complétés par l'éducation physique et sportive le dessin l'enseignement ménager les ateliers sont tenus par des professeurs (...)". Adolescents travaillant à des établis sur lesquels on peut voir des outils : limes, étau... Un professeur en combinaison est debout devant 2 tableaux noirs sur lesquels des leçons sont écrites à la craie. Elèves manipulant de grosses machines, dirigés par un professeur en blouse blanche. Jeune homme réalisant un dessin technique sur une table à dessin. Elèves travaillant à une table dans l'atelier.

