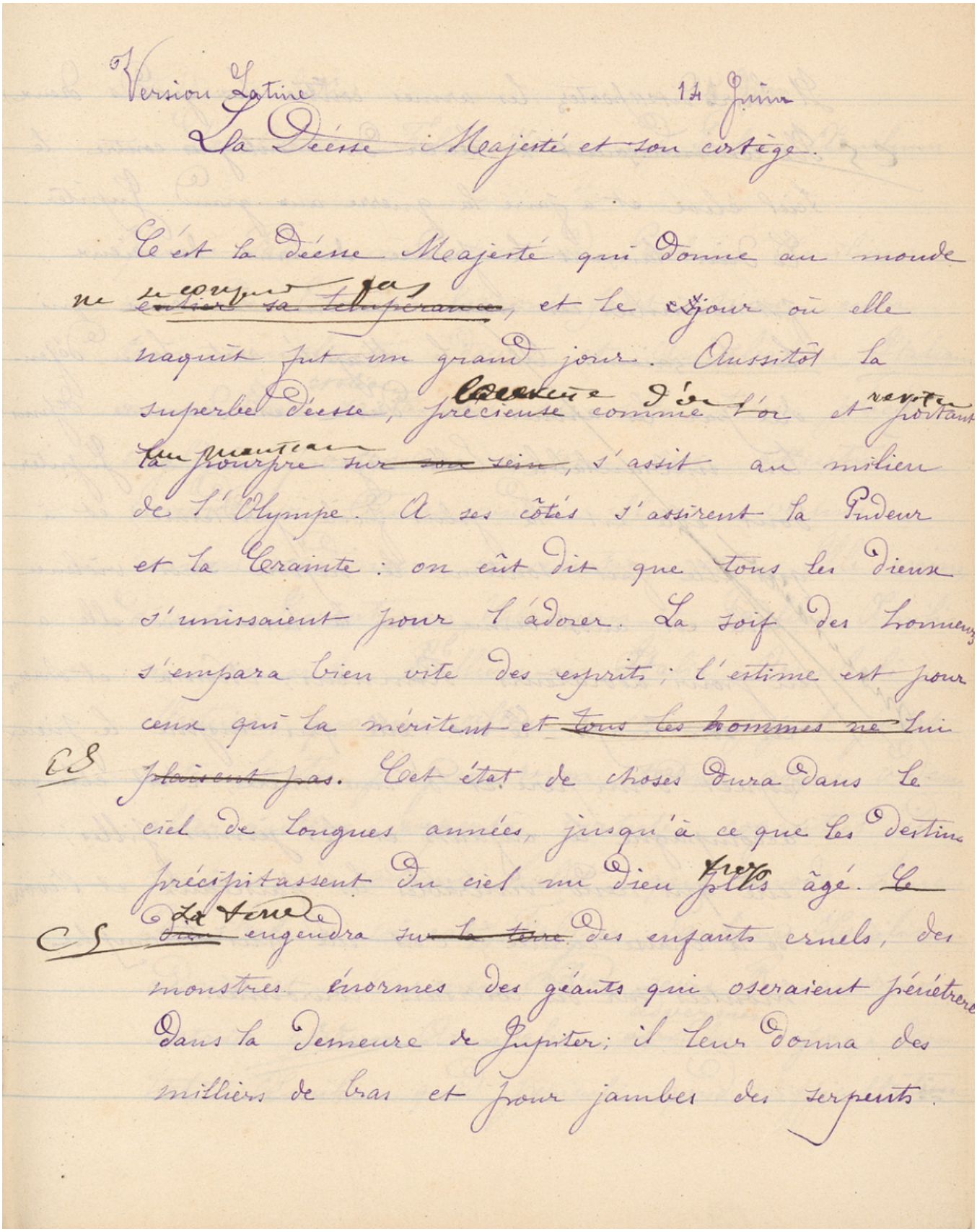
Versions latines

Numéro d'inventaire : 2015.8.5801
Auteur(s) : Christian Marchand
Type de document : travail d'élève
Éditeur : Institution Notre-Dame des Croix - Neuilly
Période de création : 2e moitié 19e siècle
Matériau(x) et technique(s) : papier | encre violette
Description : Cahier à couverture cartonnée verte avec estampage en creux de feuilles d'acanthe. Dos toilé vert. Reliure cousue. Papier vélin à réglure de lignes simples.
Mesures : hauteur : 19,2 cm
largeur : 15,4 cm
Notes : Cahier de versions latines et de discours latins commencé un 14 juin mais sans mention d'une année précise. L'élève a signé en haut du contreplat et a arraché cinq feuilles. Des annotations sont rédigées à l'encre noire et au crayon à papier.
Versions latines : La déesse Majesté et son cortège De l'existence de Dieu et des Devoirs de l'homme Incendie du Capitole Différents âges de la sculpture chez les anciens Le cerf et le boeuf Joie du singe Prophétie de la Sybille L'imitation n'est pas suffisante par elle-même Le poète qui a du goût pour l'art Amour de Cicéron pour les lettres Apologie du poète L'homme n'a rien qui lui soit vraiment propre Volussius et Crispus Sallustins Les songes Causes de la guerre civile L'étude de l'éloquence est difficile mais non impossible A nerva Trajan La mort n'épargne personne L'autel de la clémence à Athènes Sur la mort de Tibulle Ce qui convient le mieux pour écrire Heureuse condition du poète Dédale déplore la mort de son fils Préface des Histoires de Tacite Horace à Mécène Emploi du pathétique De l'étude des arts et des lettres La noblesse Il faut éviter l'abus du syllogisme La Vierge pleure la mort de son fils De la gloire Le jardin de Martial Cruautés de Marius Sur les pluies Appréciation des annales par Tacite Bonaparte aux Pyramides Défense de Marcus Fonteius Devoirs de latin : De Oratione Fabii Maximi ad Paulum Aemilium Nemo sine virtute protest esse beatus Jaudin, Bossueti, laborant Conseils de Charles Quint à son fils Analyses littéraires : Parallèle d'Othalie et d'Agrippine Discours latins : Racinius filio suo De graceis Studiis Musulmanus ad principem Bacchus à Lysandre Comparer les caractères d'Ulysse et d'Enée d'après Homère et Virgile
Mots-clés : Latin
Lieu(x) de création : Neuilly-sur-Seine
Autres descriptions : couv. ill. : En dorure, le nom de l'établissement entouré de deux branches de laurier et de chêne nouées par un ruban et surmonté d'une couronne de laurier.
Langue : Français et latin
Nombre de pages : non paginé
Commentaire pagination : 128 p. dont 125 p. manuscrites

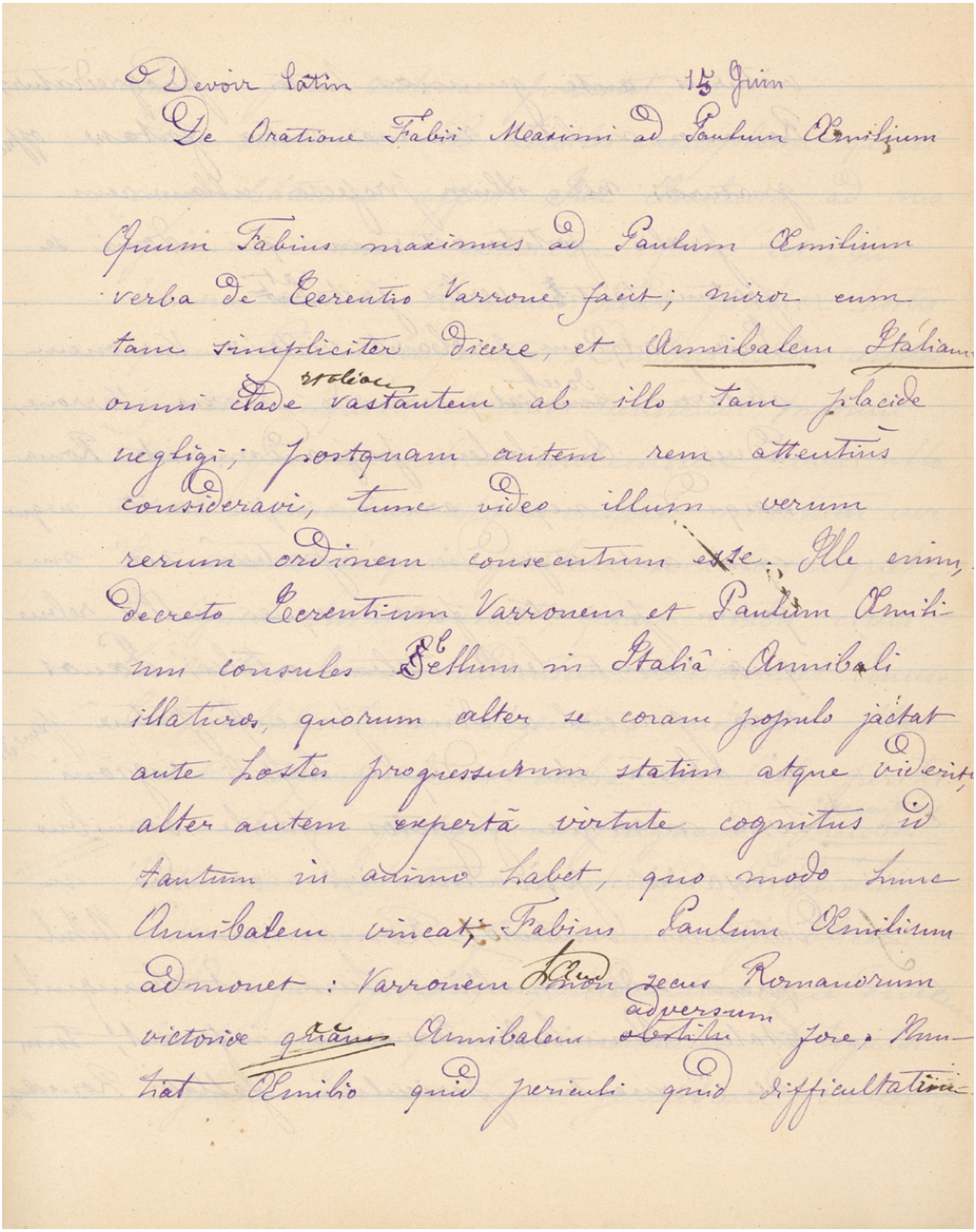


Version Latine 14 Juin

La Déesse Majesté et son cortège.

C'est la déesse Majesté qui donne au monde ne ~~se soucie pas entier sa tempérance~~, et le séjour où elle naquit fut un grand jour. Aussitôt la superbe déesse, précieuse comme l'or et portant ~~la pourpre sur son sein~~, s'assit au milieu de l'Olympe. A ses côtés s'assirent la Pudeur et la Crainte : on eût dit que tous les dieux s'unissaient pour l'adorer. La soif des hommes s'empara bien vite des esprits ; l'estime est pour ceux qui la méritent et ~~tous les hommes ne~~ lui ~~plaisent pas~~. Cet état de choses dura dans le ciel de longues années, jusqu'à ce que les Destins précipitassent du ciel un dieu plus âgé. La Terre engendra ~~sur la terre~~ des enfants cruels, des monstres énormes des géants qui oseraient pénétrer dans la demeure de Jupiter ; il leur donna des milliers de bras et pour jambes des serpents.

Il leur dit: «portez les armes contre les grands deux»
C 5 ~~Ils commençaient à lancer des montagnes contre le~~
~~ciel élevé et à faire la guerre au grand Jupiter.~~
Ce dieu lançant la foudre du haut des cieux,
fit retomber ces masses énormes sur ceux qui
les lançaient. Ainsi la Majesté reste bien défen-
due par les armes des dieux et demeure depuis
lors inébranlable. Elle siège à côté de Jupiter
dont elle est la plus fidèle gardienne, et à
qui elle fait soutenir le sceptre sans violence.
Elle est aussi venue sur la terre où elle a
eu pour adorateurs Romulus, Numa et chacun
en son temps. C'est elle qui inspire le pieux
respect d'un père et d'une mère; c'est elle qui
accompagne les enfants et les jeunes filles; c'est
elle qui rend vénérables les faisceaux et l'ivoire
de la chaise curule; c'est elle qui triomphe
montées sur des coursiers couronnés.



Devoir latin 15 Juin

De Oratione Fabii Maximi ad Paulum Æmilium

Quum Fabius maximus ad Paulum Æmilium verba de Terentio Varrone facit; miror eum tam simpliciter dicere, et Annibalem Italiam omni clade vastantem ab illo tam placide negligi; postquam autem rem attentius consideravi, tunc video illum verum rerum ordinem consectum esse. Ille enim, decreto Terentium Varronem et Paulum Æmilium consules bellum in Italiâ Annibali illaturos, quorum alter se coram populo jactat ante hostes progressurum statim atque viderit, alter autem experta virtute cognitus id tantum in animo habet, quo modo hunc Annibalem vincat; Fabius Paulum Æmilium admonet: Varronem non deos Romanorum victoriæ gratos Annibalem adversum stetisse fore; hunc-tiat Æmilio quid periculi quid difficultatis