

---

## Pantins : Chasseur : Cireur de chaussures

**Numéro d'inventaire** : 1979.30952

**Type de document** : image imprimée

**Imprimeur** : Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider.

**Période de création** : 2e moitié 19e siècle

**Date de création** : 01/01/1855

**Inscriptions** :

- titre : N° 9488

**Matériau(x) et technique(s)** : papier lithographie, colorié au pochoir

**Description** : Feuille de papier fort imprimée de lithographies coloriées au pochoir. 2 personnages à découper (tête/tronc, bras, cuisses, jambes) séparés par une ligne verticale noire.

**Mesures** : hauteur : 33,2 cm ; largeur : 41,9 cm

**Notes** : L'imagerie allemande du XIXe s., après avoir créé de nombreuses planches sur des sujets pastoraux et militaires, se tourne résolument vers l'imagerie enfantine. La firme installée à Neuruppin par Johann Bernhard Kühn en deviendra le principal centre de 1775 à la Première Guerre mondiale. La lithographie Oehmigke & Riemschneider, elle aussi installée à Neu-Ruppin, a produit des images de 1835 aux années 1930.

**Mots-clés** : Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)

Art dramatique

Imagerie

**Lieu(x) de création** : Neuruppin

**Représentations** : représentation humaine : homme, chapeau, fusil / 1- Homme à lunettes, au sourire exagéré, fines moustaches, chapeau vert à plume rouge, en veste verte à revers bleu, chemise blanche et petit nœud rouge autour du col remonté, culotte rouge sur bas bleus et bottines. Il a un fusil et une sacoche en bandoulière et tient une pipe. 2- Jeune homme souriant, en chemise rouge et pantalon rapiécé jaune, avec un tablier bleu d'où dépasse un chiffon. Il a un béret bleu et des chaussures trop grandes vertes. Il tient une brosse à reluire dans une main, une bottine en cuir dans l'autre main.

**Autres descriptions** : Langue : Allemand

