
Coulisses du chalet

Numéro d'inventaire : 1979.28775

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Fabrique d'images de GANGEL, à Metz.

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : vers 1855

Inscriptions :

- titre : COULISSES DU CHALET. 4 (imprimé à l'encre noire) (en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie, | colorié au pochoir

Description : Feuille de papier fort imprimée de lithographies coloriées au pochoir. 6 bandes verticales à découper.

Mesures : hauteur : 33,2 cm ; largeur : 42,6 cm

Notes : Planche de décor pour théâtre de marionnettes. Adrien Dembour fonde une fabrique d'images à Metz en 1835. C'est un immense succès. En 1840, il s'associe à Nicolas Gangel, qui reprend seul la société en 1852. En 1958, les frères de Gangel s'associent également à l'imagerie. Paulin Didion y devient également associé dès 1861. L'imagerie sera reprise par les père et fils Dehalt au décès de Didion en 1879 ; ils devront délocaliser à Nancy en 1892.

Mots-clés : Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)

Images de Metz

Art dramatique

Lieu(x) de création : Metz

Représentations : paysage : bois, rocher, chalet, conifère / 6 bandes à découper, séparées par un trait noir, sauf les bandes centrales. Rochers, rondins empilés, troncs et branches de conifères.

Autres descriptions : Langue : français

COULISSES DU CHALET.

4



Fabriques d'Images de GANGE, à Paris.