

Speak english : Exercices et travaux dirigés : 5e

Numéro d'inventaire : 2023.0.152

Auteur(s) : Vincent Barré

Emile Benhamou

Philippe Dominique

Type de document : travail d'élève

Éditeur : FERNAND NATHAN EDITEUR

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1973

Collection : COLLECTION ANDRE BALLANDRAS

Inscriptions :

- titre : speak english EXERCICES ET TRAVAUX DIRIGES(couverture)
- impression : Imprimé en France par FIRMIN-DIDOT S.A. Dépôt légal : 4e trimestre 1973(dernière page)

Matériau(x) et technique(s) : papier, papier

Description : Couverture en papier glacé vert foncé illustrée contenant des feuilles d'exercices détachables (volantes de la p. 1 à la page 44, ainsi que la page 67) et paginées, imprimées en noir et remplies à l'encre rouge, verte, bleue par l'élève. Annotations du professeur à l'encre rouge. Nom de l'élève dans l'emplacement prévu à cet effet en haut à droite des feuilles. Ajout d'une petite copie double, une petite copie simple et d'un morceau de feuille, perforées à grands carreaux, manuscrites à l'encre bleue, verte et rouge. 18 pages remplies (+ 5 avec uniquement le nom de l'élève) sur 71 paginées. Les pages 66, 68 et 70 sont manquantes.

Mesures : hauteur : 27 cm ; largeur : 21 cm

Notes : Fichier contenant 71 pages : 63 pages d'exercices imprimées recto/verso et 4 pages de tests de contrôle imprimés au recto. Exercices classés en 15 unités reprenant chacune 3 à 4 leçons.

Signature du père de Vincent, Michel, sur la page 67 et sur la copie double. Copie double : évaluation (notée B), dialogues rédigés à partir d'images. Copie simple, utilisée au recto : exercice de conjugaison sous forme de phrases. Morceau de copie : évaluation (notée B), tableau à 4 colonnes avec des verbes irréguliers en anglais.

Mots-clés : Anglais

Cahiers de textes d'élèves

Contrôle des connaissances

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Nom de la commune : Cannes

Nom du département : Alpes-Maritimes

Représentations : scène : enfant, disque, livre / Représentation en noir et blanc d'un garçon et d'une fille, adolescents, face à face, garçon allongé sur le ventre par terre et fille assise sur un tabouret. Cette dernière tient un livre ouvert. Le garçon a un stylo dans la main et des feuilles posées devant lui. On peut voir un tourne-disques sur le sol.

Autres descriptions : Nombre de pages : 71

Langue : Anglais et français

couv. ill.

ill.

Objets associés : 2023.0.151

2023.0.153

Lieux : Alpes-Maritimes, Cannes

COLLECTION ANDRE BALLANDRAS

speak english

E. BENHAMOU
P. DOMINIQUE
S. BUDZINSKI

**EXERCICES
ET
TRAVAUX DIRIGES**



5^e

FERNAND NATHAN EDETEUR

NAME

UNIT ONE • LESSON ONE

A Pour chaque dessin posez la question et donnez la réponse comme dans l'exemple proposé.



What's the man doing?
He's getting his coat.



.....
.....



What are the men doing?
They're getting their cases.



.....
.....



What's she doing?
She's getting her hat.



.....
.....

B Trouvez et écrivez ce que dit le personnage du dessin, comme dans l'exemple proposé.



This isn't my coat.
It's too big for me!



.....
.....



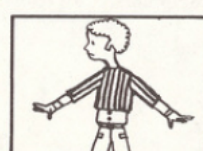
.....
.....



.....
.....



.....
.....



.....
.....

NAME

UNIT ONE • LESSON THREE

A Posez les questions en « when » ou « where » que vous suggèrent les mots en caractères gras dans la phrase de départ.

1. I'm going to the pictures **tomorrow**. *When are you going to the pictures?*
2. I'm going to **the pictures** tomorrow. *Where are you going tomorrow?*
3. I'm going to the shops **this afternoon**.
4. She's going to **the shops** this afternoon.
5. They're changing the door **tomorrow**.
6. They're working **in the garage** tomorrow.
7. He's helping his father **next Saturday**.

B Répondez aux questions selon le modèle proposé.

1. Brian is helping his father, isn't he? *Yes, he's helping him.*
2. They're changing the door, aren't they?
3. Jenny is waiting for Helen, isn't she?
4. She's working with her friend, isn't she?
5. Brian is playing with the girls, isn't he?
6. You're coming with me, aren't you?

C Complétez. (Un seul mot par espace.)

Mrs Miller is going to the Brian is not going with because he is helping
..... father. They are changing the door this afternoon.
Jenny is for Helen. The two girls doing their homework
this afternoon.
Mrs Miller is already. She is very Mr Miller is working
the garage. Brian is not helping He is with the girls. are in the living-room.
The children are working, they are
Mr and Mrs Miller are to the cinema, but the children are at home.