
Une représentation au théâtre guignol

Numéro d'inventaire : 1979.26089

Auteur(s) : Ludovic

Type de document : image imprimée

Éditeur : L. Saussine. Edit. Paris (sous l'illustration)

Imprimeur : Imp. Roche. Paris

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : vers 1895

Inscriptions :

- signature : LUDOVIC (de l'illustration) (en bas)
- tampon : Collections Historiques(verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné | lithographie

Description : Lithographie sur papier cartonné, dans un cadre noir mesurant 22,5x30,5 cm.
Titre inscrit en-dessous de l'illustration.

Mesures : hauteur : 26 cm ; largeur : 34,2 cm

Notes : Illustration d'un spectacle de Guignol auquel assistent des personnes de milieu aisé, avec leurs domestiques (nourrice, cuisinier). Spectacle donné par des artistes de classe modeste.

Mots-clés : Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)
Costumes (enfants, jeunes, enseignants)

Lieu(x) de création : Paris

Représentations : scène : femme, enfant, accessoire du costume, marionnette, théâtre de marionnettes, Guignol, musicien / Dans un espace arboré, un public composé d'hommes (dont un représentant de la loi), de femmes et d'enfants (dont les atours laissent à penser qu'il font partie de la classe aisée) debout ou assis sur des bancs de bois observent la scène d'un théâtre de Guignol sur laquelle deux marionnettes sont en pleine représentation. Une nourrice tient un bébé sur ses genoux. Un homme portant sabots et chapeau sans forme est assis à côté de la scène et joue de la harpe. Une domestique et un homme portant une toque de cuisinier sur la tête apportent des plats.

Autres descriptions : Langue : Français

