La vie du mineur

Numéro d'inventaire : 2015.8.5737

Auteur(s): Louis Geisler

Type de document : couverture de cahier

Imprimeur: Collection L. Geisler.- Photogravure et Typographie des Papeteries des

Châtelles, par Raon-L'Etape (Vosges) - Déposé.

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : vers 1890

Inscriptions:

• titre : LA VIE DU MINEUR(recto)

• inscription : Dieudonné Camille à Laitre (manuscrit à l'encre bleue) (recto)

• nom d'illustrateur inscrit : L. GEISLER (sur les photographies) (recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier | noir et blanc

Description : Couverture de cahier en papier épais beige. Première de couverture : Titre, 2 photos n&b légendées, cadre ornemental. Pages intérieures : texte explicatif imprimé en noir sur les 2 pages. Quatrième de couverture : 2 photographies n&b légendées, deux dessins ornementaux floraux.

Mesures: hauteur: 22,3 cm; largeur: 17,6 cm

Notes: Couverture de cahier créée par Louis Geisler (1852 - 1914). Son père tenait une usine de papier (la Papeterie des Châtelles à Raon l'Etape) qu'il reprend en 1881 et transforme pour qu'elle produise des feuilles. Il y invente une machine à régler en continu qui permet de produire des cahiers. Il ouvre une succursale à Paris en 1883, l'Imprimerie Louis Geisler, avec un atelier de photographie couleurs et de phototypie.

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Lieu(x) de création : Raon-l'Etape

Représentations : scène : machine à vapeur, charbon, usine / Recto : 1 - "Chargement d'une péniche" : Une machine déverse du charbon dans une péniche amarrée au quai. 2 - "Une cliente importante" : un homme remplit de charbon une brouette tirée par un chien. Une femme surveille l'opération. Verso : 3 - "Lavage du charbon" : Dans de grandes tranchées remplies d'eau, des hommes lavent le charbon. On voit une usine derrière. 4 - "Extinction du coke" : des hommes arrosent le "saumon de coke" qui sort d'une défourneuse.

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé Commentaire pagination : 4 p.

ill.



