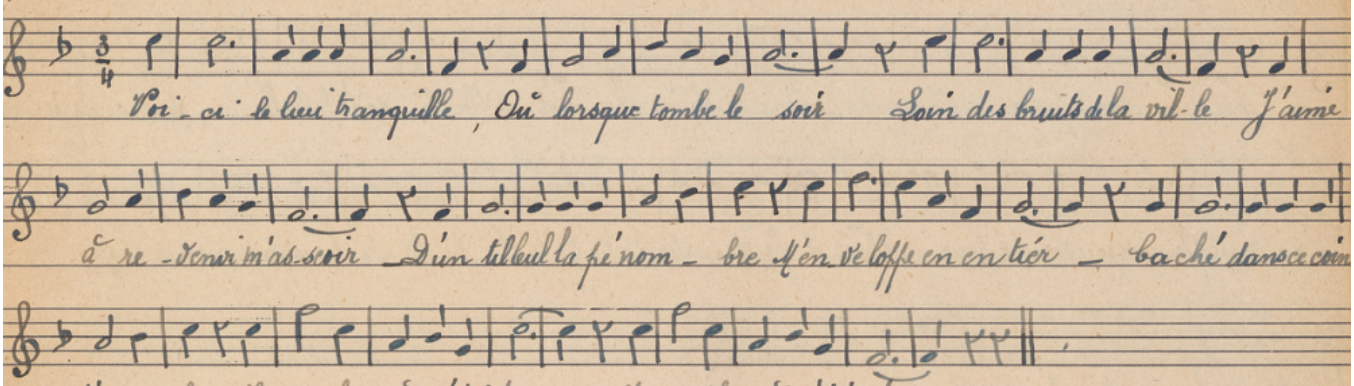
Chants

Numéro d'inventaire : 2023.0.40
Auteur(s) : Monique Aubry
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1946-1947
Matériau(x) et technique(s) : papier | encre
Description : Cahier de partitions avec sur-couverture bleue faite main; intérieur manuscrit à l'encre noire; étiquette sur la couverture mentionnant " Monique Aubry, Chants"
Mesures : largeur : 22 cm ; hauteur : 17,8 cm
Notes : Cahier avec portées et partitions manuscrites: - "Le tilleul", musique de Schubert, paroles en dessous de la partition - "En avant, parcourant le monde", chant populaire, paroles en dessous de la partition - "La Marseillaise", Rouget de Lisle, paroles en dessous de la partition sur un morceau de feuille petits carreaux collée - "Les épouseux du Berry", paroles et musique de Lhuillier
Mots-clés : Musique, chant et danse
Utilisation / destination : enseignement, matériel scolaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 14 p. dont 5 manuscrites

paroles de Rapin: **Le tilleul** musique de Schubert

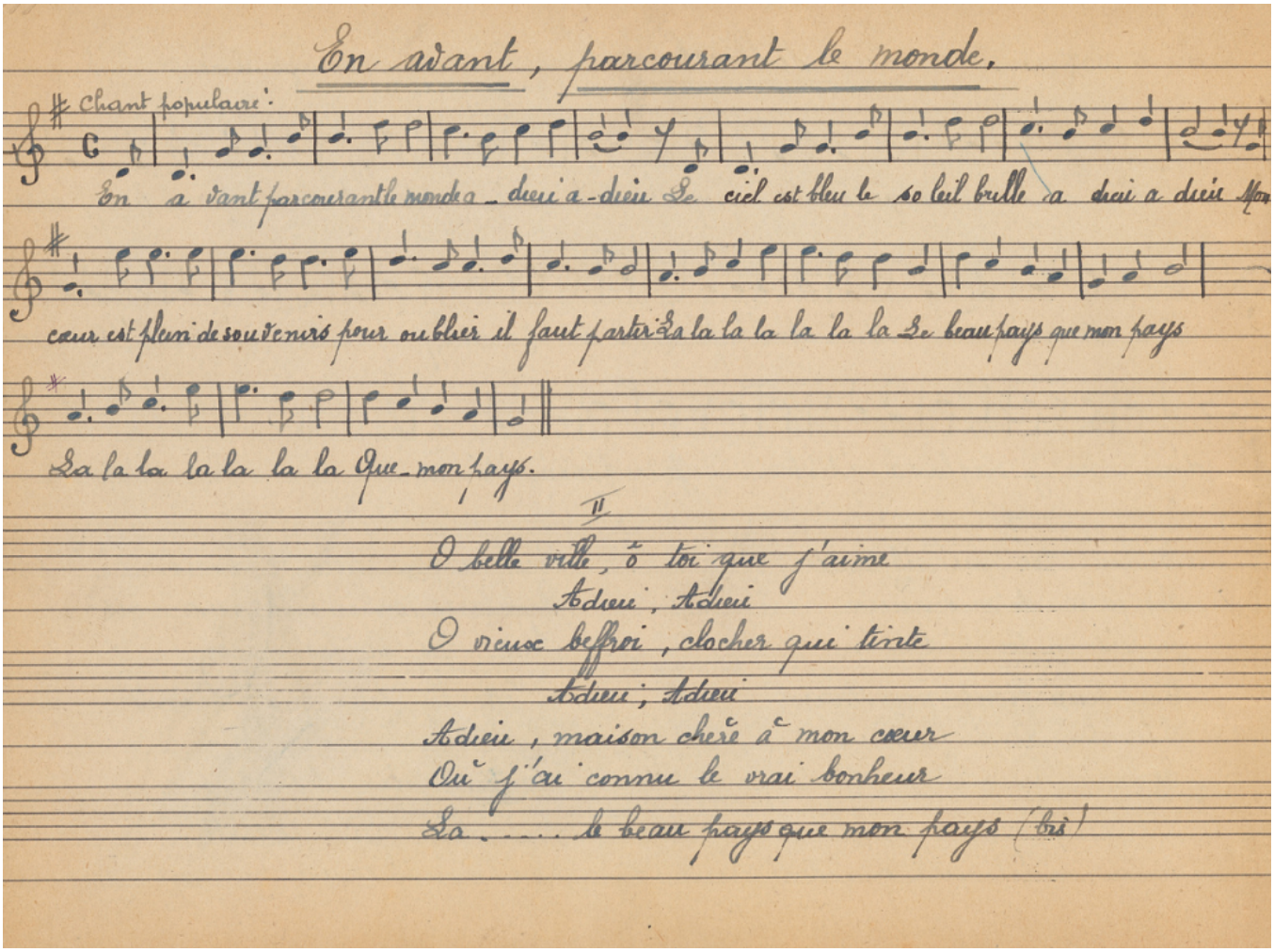


II

Tilleul toi qui vis naître
Les pères de mes aieux
Je vois en toi l'ancêtre
Ton beau front majestueux
L'ombre de ta ramure
Calma leurs longs efforts
Ta feuille qui murmure
Endormait ceux qui sont morts (bis)

III

Vieil arbre que j'honore
Demeure insensible aux ans
Pour des siècles encore
Veille sur tous mes enfants
Reste un témoin fidèle
Parlant des disparus
Sois celui qui rappelle
Les hommes qui ne sont plus. (bis)



En avant, parcourant le monde.

Chant populaire :

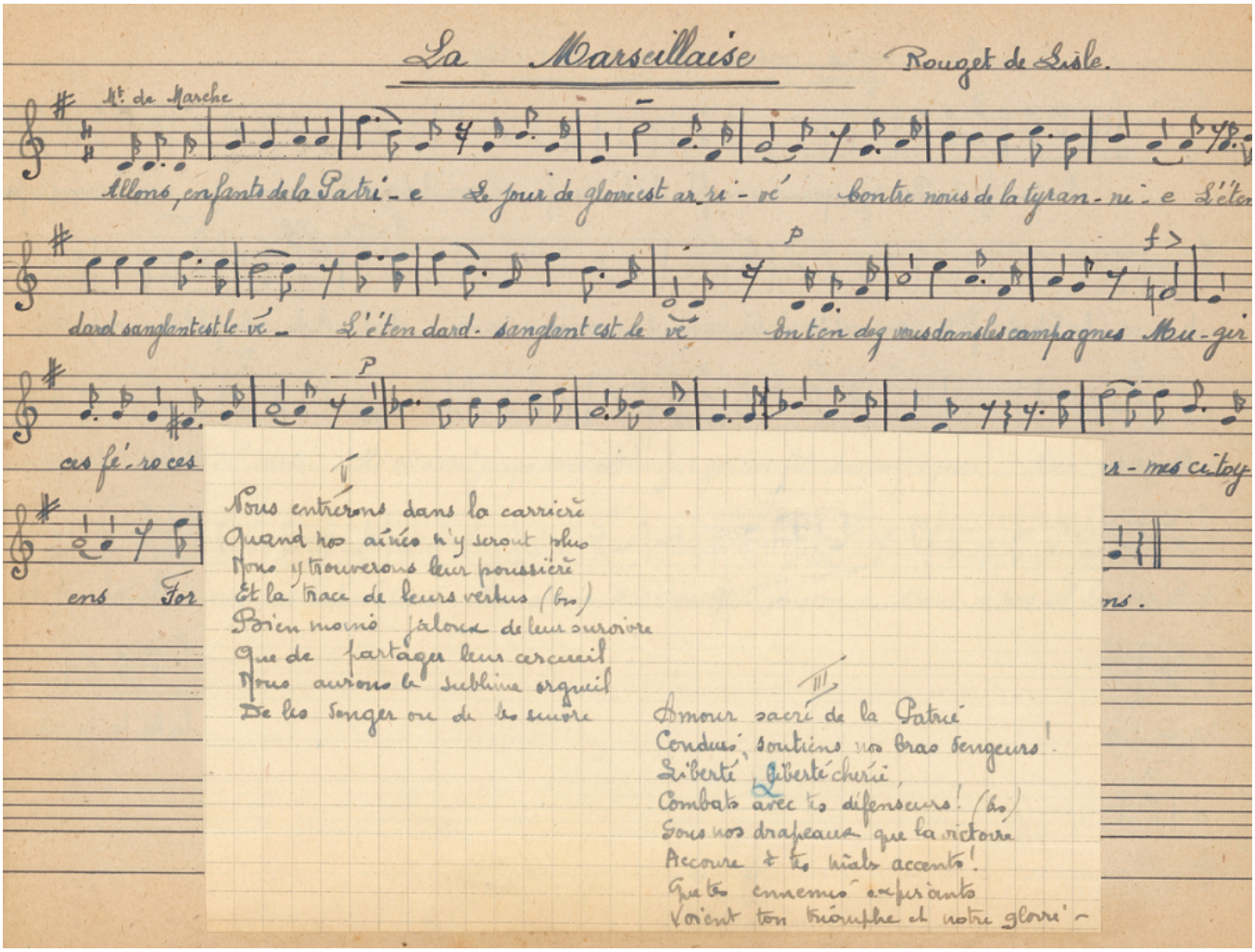
En a vant parcourant le monde a - dieu a - dieu Le ciel est bleu le so leil brille a dieu a dieu Mon

coeur est plein de souvenirs pour oublier il faut partir La la la la la la la Le beau pays que mon pays

La la la la la la la Que mon pays.

II

O belle ville, ô toi que j'aime
Adieu ; Adieu
O vieux beffroi, clocher qui tinte
Adieu ; Adieu
Adieu, maison chère à mon coeur
Où j'ai connu le vrai bonheur
La ..... le beau pays que mon pays (bis)


La Marseillaise
Rouget de Lisle.
Mt de Marche
Allons, enfants de la Patri-e Le jour de gloire est ar-ri-vé Contre nous de la tyran-ni-e L'éten
dard sanglant est le vé- L'éten dard sanglant est le vé Entendez vous dans les campagnes Mu-gir
ces fé-roces
ens For
ns-mes ci toy
ns.
I
Nous entrerons dans la carrière
Quand nos aînés n'y seront plus
Nous y trouverons leur poussière
Et la trace de leurs vertus (bis)
Bien moins jaloux de leur survivre
Que de partager leur cercueil
Nous aurons le sublime orgueil
De les venger ou de les suivre
III
Amour sacré de la Patrie
Conduis, soutiens nos bras vengeurs!
Liberté, Liberté chérie
Combats avec tes défenseurs! (bis)
Sous nos drapeaux que la victoire
Accourre à tes mâles accents!
Que tes ennemis expirants
Voient ton triomphe et notre gloire-