

Un secret

Numéro d'inventaire : 2015.8.5568

Auteur(s) : Marthe Bertin

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : CH. D.

Imprimeur : Imp. P. Brodard

Période de création : 4e quart 19e siècle

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris
- lieu d'impression inscrit : Coulommiers
- numéro : N° 58
- texte manuscrit : Beraud César

Matériau(x) et technique(s) : papier | chromolithographie

Description : Couverture de cahier en papier beige. La 1ère et la 4ème de couverture présentent 2 encadrés rouges, chromolithographiés, à motifs végétaux et architecturaux. Au centre de la 1ère de couverture, on trouve une illustration gravée. Un texte est imprimé en noir au centre de la 4ème de couverture.

Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,7 cm

Notes : Cette importante série numérotée, se décline en 4 couleurs, est une production de la maison d'édition parisienne Delagrave, fondée en 1865 par Charles Delagrave et spécialisée dans le livre d'enseignement (scolaire, professionnel et universitaire). Il s'agit en fait d'une série-réclame pour L'Écolier illustré, Journal pour garçons et filles. Au dos de la couverture, extrait du récit intitulé "Un secret" d'après M. Bertin, paru dans ce même journal.

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Représentations : figures :

Berand & Co



UN SECRET

CH. D. Paris.

N° 58.

UN SECRET

(R)

Dans une des salles d'un petit château de l'Anjou, une jeune fille réfléchissait tristement.

— Voyons, Isabelle, lui disait Aimery, l'aîné de ses jeunes frères, dis-moi quelles nouvelles de notre père vient d'apporter le courrier que j'ai vu entrer dans la cour. Serait-il blessé?... Prisonnier?...

— Non, il est en sûreté pour le présent, mais compromis...

Elle se tut, désignant du geste François, son plus jeune frère.

— C'est inutile de me congédier, dit François à voix basse; je sais tout!

— Mais, dit Aimery, comment as-tu appris le secret de notre père?

— Etant seul ici, un soir, je m'endormis près de la fenêtre, la voix de mon père me réveilla... Vous étiez là tous trois... Isabelle pleurait, mon père était grave.

— Et tu as tout entendu?...

— Je sais que des papiers sont cachés dans la mesure du vieux Claude, que mon père avait des raisons pour conserver ces papiers, mais que, à son premier ordre, vous devez les détruire.

— Vous envoie-t-il ses ordres? reprit-il tout bas: il faut nous presser!

La jeune fille tendit la lettre à Aimery.

— Ce sont les signes convenus, les papiers doivent être détruits aujourd'hui.

— Le courrier était à demi mort d'épuisement. Va le questionner, maintenant qu'il est reposé.

Quand Aimery remonta, il était très ému.

— Il se passe des choses terribles, dit-

il. Un complot formé contre les Guises vient d'échouer... Beaucoup de conjurés ont été tués. Leur chef, La Renaudie, est mort en combattant. Les exécutions continuent. On a saisi la correspondance...

— Alors! ces papiers!... ces papiers!... murmura Isabelle.

On était habitué, au château, à voir les trois jeunes gens se rendre chez le vieux Claude, ancien serviteur de leur père.

Dans ces temps derniers, la mesure de Claude avait été le lieu de rendez-vous secret entre leur père et plusieurs de ses voisins.

C'est là qu'étaient cachés les papiers qui devaient être détruits.

Le vieux Claude était sorti quand ils arrivèrent à mesure.

Dans le foyer où fumaient quelques tisons, Aimery jeta les papiers qu'il avait tirés de leur cachette.

Une flamme brillante s'éleva, et bientôt il ne resta plus que des cendres.

— Notre père est sauvé! dirent les enfants d'une voix tremblante d'émotion.

Au retour, ils traversèrent le grand pré, pour remplir (comme toujours aussi) leurs corbeilles de fleurs des champs!

Et, ce même soir, tandis que le courrier partait rassurer leur père, François jura encore solennellement à son frère aîné que jamais il ne trahirait ce secret!

D'après M. BERTIN.

(Extrait de *l'Écolier Illustré*.)

LE MEILLEUR MARCHÉ DE TOUS LES JOURNAUX DESTINÉS À L'ENFANCE C'EST

L'ÉCOLIER ILLUSTRÉ

Journal pour Garçons et Filles

5^c

Paraissant tous les Jeudis.

Il publie des Nouvelles, des Romans, des Variétés, Récits de Voyages, Comédies, Monologues, etc.

ABONNEMENTS : Un an, 4 fr.; Six mois, 2 fr.; Trois mois, 1 fr.

