Cahier de vacances avec concours et prix, cours moyen 2e année N°5,

Numéro d'inventaire: 2015.8.5641

Auteur(s): S. Pedoussan

Type de document : travail d'élève

Éditeur : Fernand Nathan **Imprimeur** : Imp. Allier

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1954

Inscriptions:

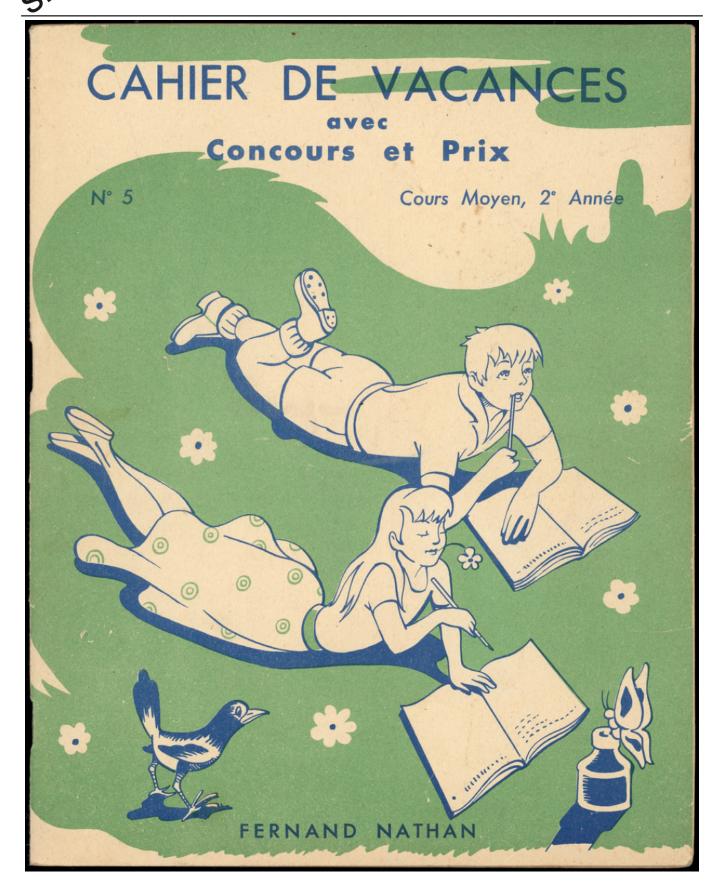
• lieu d'impression inscrit : Grenoble Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Cahier agrafé, couverture en papier beige, impression en bleu et vert,1ère de couverture avec en haut le titre en bleu, dessous sur un fond vert parsemé de fleurs beiges une illustration représentant une fille et un garçon allongés avec un stylo et un cahier, un oiseau et un encrier, en bas le nom de l'éditeur. 2e de couverture avec 1 publicité (coll. "Les grands musiciens"), 3e de couverture avec 3 publicités (Unic, Benjamin, Société d'horlogerie du Doubs), 4e de couverture avec un extrait du catalogue éditeur et un encart pour les coordonnées de l'élève et de l'école et l'appréciation du maître, tampon de la librairie-papeterie. Feuilles pré-imprimées en bleu, encre bleue.

Mesures: hauteur: 22,2 cm; largeur: 17,6 cm

Notes: 1ère feuille présentant un extrait du catalogue éditeur, page 1 présentation des cahiers de vacances et la liste des prix, en fin de cahier le règlement du concours, dernière feuille avec un extrait du catalogue éditeur; nombreuses illustrations.

Mots-clés: Accompagnement scolaire familial (devoirs de vacances...)



PREMIERE SEMAINE

LA TÊTE ET LA QUEUE

Autrefois, il y avait un grand serpent aux belles écailles bleutées qui aurait vécu d'une façon très agréable, c'est-à-dire à dormir après avoir mangé, et à manger après avoir dormi, si sa tête et sa queue avaient bien voulu lui laisser la paix.

Mais il n'y avait pas moyen d'obtenir que ces deux parties de son corps fussent d'accord un seul instant. C'étaient des récriminations à n'en plus finir et d'innombrables réclamations.

— C'est moi qui suis la partie la plus indispensable du serpent, disait la tête en se dressant avec orgueil et en sortant sa langue fourchue. S'il n'y avait pas ma gueule pour avaler les proies, je me demande comment vous vous nourririez, pauvre queue. Vous devriez réfléchir à cela, avant de faire l'importante. A quoi vous sert de vous agiter, de fouetter les branches des arbres ? Si je le voulais, vous en arriveriez vite à mourir d'inanition!

— Bon! comme si vous étiez aussi vitle que moi! faisait la queue en se tortillant d'indignation. Mais si je n'étais pas là à contracter mes anneaux, à leur donner une vélocité pareille à celle que pourraient fournir autant de pattes, vous pourriez en effet revendiquer la prépondérance dans le corps du serpent. Tandis que je suis indispensable. Non seulement j'apporte le mouvement dans cet organisme, mais ces proies que vous avalez, qui vous les prépare, sinon moi? Qui vous les écrase, les presse, en fait ce cordon de bouillie qui est votre nourriture? Moi.



1º y'apporte le mouvement dans cet organisme et ees proies que vous avalez c'est moi qui vous les prépare. je vois les cerase les presse et j'en fois ce cordon de bauillie qui est votre nouvriture, ,,? 2º n'est-ee pas moi qui ouis la partie la plus indispensable du serpent dispit la tête en se dressant avec orgueuil et en sortant sa langue fourchie . I'il y n'y avait pas ma quale pour avalor les praies, comment vous namiriez vous naure queux? raitre 3º Qui vous les prepare vinon moi? mait quivous les écrases les presse enfait ce cordon de banillie qui est votre naunture? que la 1: et la 3º le roste quelle est la longuour de chaque Lolation 125 50 la part de la 19 es 1:20 m 3,75 -28,75 La part de la 2º est: 28m +3m 75=28m 75 la part de la 3° 00x: 50m - 24m 45-21m 25 2 8,75 21,95

- PREMIERE SEMAINE (suite)

Compte rendu de lecture

- I. Résumez le texte de la page 2 en une dizaine de lignes.
- II. Quel est, d'après l'auteur, le plus grand bonheur pour un serpent?
- III. Employez dans une courte phrase les mots suivants du texte : réclamation indignation.

Hy avait un sexunt qui avait dormir tranquille aprisavoir mange et mange apris avoir donne ou sa tête et sa que lui avried laisser la paix. Mais les deux parties de son corps m'étaint jamais d'accord.

La tête voulait faire voir à la queue qu'elle était plus indispersalle qu'elle elle avalait les proies et lu permitait de s'acces cher aux hands la quace it son tour discrit à la tête qu'elle bie parnovait d'avancer et de se nouver gran à la digestion.

Questions The plus ground bompour pour our verpeut verai d'être houveux à

satèle et sa quad s'entendait parfaitement Its feriend de perdre mon portefecille je fait rue richamation

2) La tête m'ovalant pas les praces fit mourir la queue d'inantion 3) y'ai été battere injustement se qui à provoque mon indignation

PREMIERE SEMAINE (suite)

Gambetta

Jules Ferr

Lyautey

Quelques grands hommes

Reliez par une flèche le nom du grand homme et le résumé de l'œuvre qu'il a accomplie :

Sully_ acifia et organisa le Maroc Richelieu. Colbert. Turgot-

favorisa le développement de l'agriculture sous Henri IV. célèbre économiste. Ses réformes ne furent pas acceptées. développa l'instruction publique et notre domaine colonial. lutta contre les grands, les protestants et la maison d'Autriche Méveloppa le commerce, protégea les lettres et les arts. Sorganisa la défense contre l'invasion prussienne. Yonda la chimie moderne,

Une camionnette peut transporter 1.000 kg. de marchandises. Pourreit-elle transporter l'air contenu dans une selle aux dimensions suiventes : ($L=6\,$ m., $l=5\,$ m, $h=4\,$ m.) (1 l. d'air pèse 1.3 gramme)?

volume de la salle	6 11
1003 (6+5) x4 = 44 m3	+5 x4
44m2 = 44000 dn? = 44000 l	15 44
Raido des 44000 l d'air dans la salle	44000
1, 3 gx 4,000 = 54. 200g = 54, 2 kg	132
Some la carrienette peut treusporter l'airde la salle	
	2 4. 6000

Problème moral

Vous trouvez un portefeuille dans la rue. Que faites-vous?

Un jour me promenant je vis un partéfaible sur mon passage 6 pa faire ? somer servis? impossible prisqu'il me m'aparvieur pas. Sans plus attendre je cours le porter à la mairie.