

Image à collectionner : Lorient jaune

Numéro d'inventaire : 1979.19026.2

Auteur(s) : Gaston Fanty-Lescure

Type de document : image imprimée

Mention d'édition : [dessin d'un livre ouvert tenu par 3 petits anges]

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : vers 1905

Inscriptions :

- légende : LORIENT JAUNE - (Oriolus galbula) (imprimé à l'encre brune) (recto)
- signature : G Fanty Lescure (Sur l'image, à l'encre brune) (en bas)
- texte : [texte explicatif concernant l'oiseau] (à l'encre brune) (verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné | chromolithographie, | imprimé

Description : gravure industrielle imprimée en couleurs sur support cartonné au format carte postale. Texte explicatif imprimé au verso.

Mesures : hauteur : 13,8 cm ; largeur : 9,5 cm

Notes : Cette carte fait partie d'un lot à collectionner. Gaston Fanty-Lescure a dessiné tout une série sur les races d'oiseaux : outarde canepetière, cini, rossignol des murailles ... Le Musée National de l'Education conserve également les cartes sur les oiseaux suivants, de la même collection : La spatule, la traquet cul blanc, la farlouse des prés.

Mots-clés : Images à collectionner

Jeux de culture gnle (questions et réponses, jeux de cartes didactiques, etc.)

Représentations : représentation animalière : oiseau, nid / Un oiseau est posé sur une branche d'arbre, près d'un nid contenant 2 œufs.

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

Objets associés : 1979.19026.1

2023.0.33

1979.19026.3



LORIOT JAUNE — (*Oriolus galbula*)



LORIOT JAUNE

ORIOLOUS GALBULA

Ce bel oiseau noir et jaune arrive dans nos régions au printemps et les quitte à l'automne pour aller vivre dans les climats plus chauds.

Il se rencontre fréquemment en France et en Italie dans les endroits boisés. Il se fait un nid très artistement entrelacé. Il le suspend au sommet des arbres et fait sa nourriture avec des cerises, des insectes, des larves et des baies sauvages.

On le recherche pour faire l'ornement des collections.



