Reportage avec M. le recteur, académie d'Amiens

Numéro d'inventaire : 2010.01845
Auteur(s) : Marc Pialoux
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : vers 1965
Description : Ensemble de 2 planches-contacts (soit un total de 73 visuels). Une troisième planche est évoquée par le cahier d'origine mais elle est manquante. Absence de négatifs. Aucun tirage n'a été conservé.
Notes : Ce reportage réalisé en mars 1965 montre plusieurs facettes de la vie étudiante de la ville d'Amiens, dans la Somme : rectorat, université, restaurant et cité universitaire. Le 10 février 1955, l'Ecole Préparatoire de Médecine et de Pharmacie devient Ecole Nationale de Médecine et de Pharmacie, avec le statut d'institut d'université (rattaché à Lille). Cette école est alors basée rue Frédéric-Petit, dans l'ancien collège des Prémontrés. En 1958, un collège scientifique universitaire et une école supérieure de lettres, rattachés également à Lille, voient le jour à Amiens. Au début des années 60, l'enseignement universitaire d'Amiens cherche à gagner en autonomie en souhaitant devenir une université à part entière, et non en étant forcément rattachée à Lille ou Paris. L'académie sera finalement créée en 1964, grâce à Robert Mallet qui en devient recteur. Les travaux du Campus débutent en 1965.
Mots-clés : Scènes scolaires à l'université et dans les grandes écoles
Rectorats
Lieu(x) de création : Amiens
Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.
Représentations : vue d'architecture : bâtiment administratif, université, statue / Les visuels montrent plusieurs lieux en lien avec l'éducation de la ville d'Amiens : une université, le rectorat, la statue de Lhomond au cloître Dewailly.
scène : étudiant, biologie, chambre / Etudiants travaillant dans un laboratoire de sciences, dans le hall de l'université ou dans une chambre universitaire. Deux hommes dans un bâtiment officiel observent des tableaux.