Reine Porion : Saint Pierre, Abbeville

Numéro d'inventaire : 2022.15.2
Auteur(s) : J. et E. David & Vallois
Type de document : tirage photographique
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : vers 1920
Inscriptions :
• annotation : x Man Reine (Porion) a St Pierre (sur le carton, manuscrit, au stylo bleu.) (recto)
• inscription concernant l'exécutant : J.DAVID & E.VALLOIS 99, Rue de RENNES, PARIS (cachet des photographes) (recto)
• annotation : (née le 8-5-1909) (au stylo noir) (verso)
Matériau(x) et technique(s) : papier photographique, papier cartonné | noir et blanc
Description : Photographie noir et blanc contrecollée sur une feuille de papier cartonné mesurant 24 x 29,8 cm. Une croix a été ajoutée au stylo bleu sur la photographie.
Mesures : hauteur : 16,5 cm ; largeur : 22,3 cm
Notes : La grand-mère de la donatrice, Reine Porion, est présente sur ce cliché. Elle est née le 8 mai 1909, on peut donc déduire que la photo de classe a été réalisée au milieu des années 1920.
L'établissement Saint Pierre est situé au 24 place Clémenceau à Abbeville (80), dans les bâtiments de l'ancien prieuré Saint Pierre, corps de logis en briques et pierres du XVIIIème siècle. De 1818 à 1905, les Ursulines occupent le bâtiment où elles créent une congrégation enseignante. En 1918, un hôpital de la Croix-Rouge y fut installé. Une partie du bâtiment a été classée aux Monuments Historiques. L'établissement existe encore aujourd'hui.
Mots-clés : Photos de classe dans les lycées et collèges de filles
Bâtiments scolaires : Lycées et collèges d'enseignement général
Lieu(x) de création : Abbeville
Historique : Francis Tellier était instituteur dans les années 1950, et passionné de photographie. Il en a réalisé beaucoup dans les différentes écoles où lui et son épouse ont enseigné : des écoles rurales, comme l'école Biefvillers à Bapaume (62), en 1956-57, jusqu'à l Ecole Freinet de Vence, en 1960-61. Sa carrière sera toujours partagée entre l'enseignement et la photographie. Le don Tellier est composé de photos de classe dans des institutions où le couple Tellier a étudié (Abbeville), de clichés pris dans une école à Bapaume, à l'école de Vence, où les époux enseignèrent, et de photos de classe plus anciennes sur lesquelles on retrouve la mère de l'épouse de Francis Tellier, alors jeune élève.
Représentations : portrait collectif : jeune fille, école, maître d'école / 34 jeunes filles et une femme plus âgée posent pour une photographie de classe dans la cour de leur établissement. Les 7 personnes du premier rang sont assises sur des chaises et posent leurs pieds sur un tissu déroulé ; les 15 du second rang sont debout et les 13 du troisième rang sont debout sur un banc. Le bâtiment est composé de briques et de pierres. Les femmes sont vêtues de noir (à l'exception d'une jeune fille en blanc), en jupes et en robes. Les jeunes filles portent un nœud noir dans leurs cheveux, l'institutrice a les cheveux cachés par un bonnet noir.
Objets associés : 2022.15.1
2022.15.3
2022.15.5

Lieux : Abbeville