

Exercice de mathématiques : la suite de nombres

Numéro d'inventaire : 2022.21.75

Auteur(s) : Hadrien Bounhol

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2020

Matériau(x) et technique(s) : papier | feutre

Description : Dessin au feutre sur une feuille de papier blanc de format A4.

Mesures : hauteur : 21 cm ; largeur : 29,7 cm

Notes : L'ensemble des objets composant le don de Madame Séverine Bouhnlol relate des "moments de vie directement liés à cette période «d'éducation confinée »", comme elle l'explique lors de sa proposition de don. Durant le premier confinement, de mars 2020 à mai 2020, cette mère célibataire d'un enfant de 6 ans, Hadrien, partage son quotidien entre télétravail et éducation de son fils. L'ensemble des documents (dessins, photographies, exercices, emplois du temps...) offre un point de vue familial sur l'éducation confinée. Cet exercice de mathématiques a été réalisé la semaine du 4 mai 2020. Dans un programme de la semaine distribué par l'institutrice, il était demandé pour la semaine du 04/05/20 : - un rituel de la date - un rituel "chanson" - des rituels mathématiques - une activité langage oral par jour - une activité langage écrit par jour - une activité mathématiques par jour - une activité supplémentaire. Cet exercice correspond à la mise sur papier d'un des rituels mathématiques : "2. Dire la comptine numérique le plus loin possible sans se tromper."

Mots-clés : Calcul et mathématiques

Accompagnement scolaire familial (devoirs de vacances...)

Lieu(x) de création : Fontenay-le-Fleury

Historique : Fonds « Education Confinée » du Musée National de l'Education. Suite au premier confinement national en France (17 mars 2020 – 11 mai 2020), lié à la pandémie mondiale de COVID-19, le MUNAE a lancé le 12 juin 2020 un appel à collecte des traces matérielles de la mémoire de la « nation apprenante », fruit de la première période de confinement : travaux d'élèves, objets représentatifs de la période... Cet appel s'est fait par voie de presse, par les réseaux sociaux. Par ailleurs, certains objets ont d'abord fait l'objet d'une proposition de don au MUCEM, engagé dans une démarche similaire, qui a ensuite redirigé un certain nombre de propositions de dons vers le MUNAE.

Représentations : représentation animalière : chenille / Dessin au feutre : chenille formée de cercles ; un gros cercle figure la tête (bouche, nez, antennes), le corps est composé de cercles numérotés de 1 à 10, le tout au feutre violet. Au feutre vert, un soleil et une feuille dans le ciel. Des lignes horizontales vertes et violettes forment le sol.

Lieux : Fontenay-le-Fleury

