

Exercice d'écriture : la lettre I

Numéro d'inventaire : 2022.21.61

Auteur(s) : Hadrien Bounhol

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2020

Inscriptions :

• inscription : HADRIEN 30/4 (au stylo à bille noir) (recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier | imprimé, | crayon

Description : Feuille de papier blanc de format A4, imprimée de dessins, de lignes et de pointillés. Des lettres ont été tracées au crayon à papier.

Mesures : hauteur : 29,7 cm ; largeur : 21 cm

Notes : L'ensemble des objets composant le don de Madame Séverine Bouhhol relate des "moments de vie directement liés à cette période «d'éducation confinée »", comme elle l'explique lors de sa proposition de don. Durant le premier confinement, de mars 2020 à mai 2020, cette mère célibataire d'un enfant de 6 ans, Hadrien, partage son quotidien entre télétravail et éducation de son fils. L'ensemble des documents (dessins, photographies, exercices, emplois du temps...) offre un point de vue familial sur l'éducation confinée. Cet exercice d'écriture a été réalisé le 30 avril 2020. Dans un programme de la semaine distribué par l'institutrice, il était demandé pour la semaine du 27 avril 2020 : - un rituel de la date - un rituel "chanson" - des rituels mathématiques - une activité langage oral par jour - une activité langage écrit par jour - une activité mathématiques par jour. Cet exercice correspond à l'activité langage écrit, jour 2 "GS : Ecriture cursive des lettres "i" et "u"."

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Accompagnement scolaire familial (devoirs de vacances...)

Lieu(x) de création : Fontenay-le-Fleury

Historique : Fonds « Education Confinée » du Musée National de l'Education. Suite au premier confinement national en France (17 mars 2020 – 11 mai 2020), lié à la pandémie mondiale de COVID-19, le MUNAE a lancé le 12 juin 2020 un appel à collecte des traces matérielles de la mémoire de la « nation apprenante », fruit de la première période de confinement : travaux d'élèves, objets représentatifs de la période... Cet appel s'est fait par voie de presse, par les réseaux sociaux. Par ailleurs, certains objets ont d'abord fait l'objet d'une proposition de don au MUCEM, engagé dans une démarche similaire, qui a ensuite redirigé un certain nombre de propositions de dons vers le MUNAE.

Représentations : représentation animalière : iguane / En haut de la feuille, 5 cases comportent des éléments imprimés: "I i" écrit en majuscule, en script et en attaché, "i" écrit en attaché avec une flèche indiquant le sens dans lequel il faut tracer la lettre, une représentation d'un personnage en forme de lettre i (Madame I de la méthode d'apprentissage de lecture dite des "alphas"), un dessin d'iguane, le mot "iguane" écrit en écriture cursive. Des blocs de lignes sont imprimées en-dessous, commençant par le même "i" que la deuxième case. L'enfant a recopié des "i" au crayon à papier.

Objets associés : 2022.21.24

2022.21.62

2022.21.63

Lieux : Fontenay-le-Fleury

PROGRAMME DE LA SEMAINE 5 – 27/04/20

Rituel de la date (15 min tous les jours)

1. Dire les jours de la semaine dans l'ordre
2. Dire le jour « aujourd'hui, nous sommes... »
3. Dire les jours « hier, nous étions... » et « demain, nous serons... »
4. Dire la date complète du jour : jour, numéro, mois, année
5. Compléter le calendrier du mois d'Avril et commencer celui du mois de mai :
 - MS : barrer chaque jour qui passe
 - GS : Écrire chaque jour qui passe (jour et numéro)

Rituel « chanson » (15 min tous les jours)

Revoir les chants déjà appris :

- Monsieur l'escargot,
- Petit escargot (<https://youtu.be/LacSeU5P39o>),
- Dans l'herbe mouillée (<https://youtu.be/dx80mtAv-0Y>),
- « Un escargot s'en allait à la foire » (<https://youtu.be/iE6MYCyE2-o>),
- « La pomme et l'escargot » (<https://youtu.be/qyPZgxlwSRw>).

Apprendre la nouvelle chanson :

- « L'escargot Léo » (<https://youtu.be/kVh59DB3ofQ><https://youtu.be/kVh59DB3ofQ>)

Rituels mathématiques (15 min tous les jours)

1. Jeu mathématique « compléter une collection » jusqu'à 5 pour les MS et jusqu'à 10 pour les GS.
Exemple : Prendre 3 objets et demander à l'enfant d'aller chercher la quantité qui manque pour obtenir 4 objets (MS) ou 8 objets (GS). Renouveler avec d'autres quantités.
2. Dire la comptine numérique le plus loin possible sans se tromper
3. Jeu du « flash card » : Montrer une carte et demander à l'enfant de nommer le chiffre ou de donner la quantité sans dénombrer, le plus rapidement possible. Il s'agit d'une reconnaissance globale et visuelle d'un chiffre ou d'une quantité.

Activité langage oral (environ 30 min)

1. **Jour 1** : Reprendre la lecture de l'album « Va-t'en, Grand Monstre Vert ! » (Cf. vidéo de la semaine précédente) et terminer ce qui n'aurait pas été fait.
2. **Jour 2** : Pour ceux qui ne l'aurait pas encore fait, réaliser le portrait du Grand Monstre Vert avec des objets de la maison ou des éléments du jardin (Légo, cailloux, feuilles, crayons, etc.) Le portrait doit respecter les différentes parties qui constituent le visage du monstre énoncées dans l'histoire. Prendre une photo de l'œuvre et nous l'envoyer par mail en précisant bien votre prénom et votre classe. Merci.
3. **Jour 3** : Découper les 6 images séquentielles, les mélanger puis demander à votre enfant de les ranger en respectant l'ordre de l'histoire tout en racontant l'histoire (Cf. Les images Séquentielles jointes au mail).

Activité langage écrit (environ 30 min)

1. **Jour 1 :** ➤ MS : Graphisme Rond/Spirale.
➤ GS : Écriture cursive du mot « dimanche ».
2. **Jour 2 :** ➤ MS : Écriture des lettres « T » et « E » en capitale d'imprimerie.
➤ GS : Écriture cursive des lettres « i » et « u ».
3. **Jour 3 :** ➤ MS : Reconnaître les mots en capitale d'imprimerie (2^{ème} fiche).
➤ GS : Reconnaître les mots en script.

Activités mathématiques (environ 30 min)

1. **Jour 1 :** ➤ MS : Reconnaissance des différentes représentations du nombre.
➤ GS : Comparaison des quantités : La notion « moins que ».
2. **Jour 2 et 3 :** « Jeu de la réussite – niveau 2 » - Cf. la règle du jeu niveau 2 jointe au mail.