

Dictée : L'âme du monde

Numéro d'inventaire : 2022.16.4

Auteur(s) : Céleste Ducaroy-Margaron

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2020

Inscriptions :

- texte manuscrit : L'âme du monde Présentant l'imminence d'un cataclysme planétaire, 7 sages venus des 4 coins du monde se réunissent à Toulanka, monastère perdu des montagnes tibétaines, pour transmettre à Tenzin et Natima, deux jeunes adolescents, les clés de la sagesse universel. Au delà des divergences culcurels et historiques de leurs traditions respectives, ils s'appuient sur leur expérience personnel et se savent inspirer par ce que les phylosophes de l'Antiquité appellent "l'âme du monde" : la force bienveillante qui maintien l'harmonie de l'univers. Leur message répond aux questions essentiels : quel est le sens de mon existence? Comment réussir ma vie et être heureux? Comment harmoniser les exigences de mon corps et celle de mon esprit? Comment apprendre à me connaître et à réaliser mon potentiel créatif? Comment passer de la peur à l'amour et contribuer à la transformation du monde? (au crayon à papier) (recto)

- annotation : 7 ft planétaire le t le le t le e (au stylo-bille rouge) (recto)

- texte : (CH) est la (FH) est la (AK) est la

..... (BL) est la

..... 3 GHI, rectangle en H, tel que { GH=3 cm HI=6 cm (HK) est la

..... (GH) est la (IH) est la

..... IV. Médiatrice d'un segment (rappel) : Définition :

.....

..... (texte tapé à l'ordinateur, dont le dos de la feuille a servi à la dictée.) (verso)

- dessin : [forme de tête humaine] (au crayon à papier) (verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier | crayon, | crayon à bille

Description : Feuille de papier blanc format A4, manuscrite au recto et imprimée au verso. Le texte a été écrit au dos d'une feuille déjà utilisée.

Mesures : hauteur : 29,7 cm ; largeur : 21,1 cm

Notes : Cette dictée intitulée "L'âme du monde" a été réalisée lors du premier confinement en France, entre le 17 mars 2020 et le 11 mai 2020. Ce texte manuscrit est la transcription par l'enfant Céleste Ducaroy-Margaron (née le 26/05/2007) d'un texte dicté à distance par sa grand-mère maternelle, Bernadette Margaron (née le 15/07/1947), domiciliée à plus de 100 km de ses petits-enfants. Cet exercice, qui avait pour but d'entraîner l'enfant à l'écriture et à l'application des règles de grammaire et d'orthographe, était aussi salvateur pour la grand-mère : c'était une occupation et cela lui permettait de conserver le lien intergénérationnel. Les textes étaient choisis par Bernadette, et étaient plus ou moins en rapport avec l'actualité du moment. Ils lui étaient scannés pour correction. Les premières séances de dictées ont été réalisées en visioconférence (utilisation de plateformes comme Zoom, Whatsapp...), puis par téléphone. L'usage de ces moyens de communication est justifié par l'interdiction de quitter son domicile inhérente au confinement lié à la pandémie de COVID-19.

Lors de sa proposition de don, Madame Claire Margaron décrit ce fonds de la façon suivante :
"Dictées écrites par mes enfants Céleste (13 ans) et Firmin (10 ans) confinés chez nous à Villefranche pendant la crise sanitaire Covid en mars-avril 2020, lors de séances par Whatsapp ou par téléphone instaurées avec leur grand-mère confinée chez elle à Hauterives (26) qui leur lisait des textes qu'elle avait choisi en lien avec l'actualité et/ou pour se distraire."

Mots-clés : Orthographe, dictées

Accompagnement scolaire familial (devoirs de vacances...)

Lieu(x) de création : Villefranche-sur-Saône

Historique : Fonds « Education Confinée » du Musée National de l'Education. Suite au premier confinement national en France (17 mars 2020 – 11 mai 2020), lié à la pandémie mondiale de COVID-19, le MUNAE a lancé le 12 juin 2020 un appel à collecte des traces matérielles de la mémoire de la « nation apprenante », fruit de la première période de confinement : travaux d'élèves, objets représentatifs de la période... Cet appel s'est fait par voie de presse, par les réseaux sociaux. Par ailleurs, certains objets ont d'abord fait l'objet d'une proposition de don au MUCEM, engagé dans une démarche similaire, qui a ensuite redirigé un certain nombre de propositions de dons vers le MUNAE.

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Lieux : Villefranche-sur-Saône

L'âme du monde

70%

Préssentant l'imminence d'un cataclysme
planétaire, 7 sages venus des 4 coins du monde
^{planétaire}
se réunissent à Toulanka, monastère perdu
des montagnes tibétaines, pour transmettre à
Tenzin et Natima, deux jeunes adolescents,
les clés de la sagesse universelle. Au delà
des divergences culturelles et historiques de leurs
traditions respectives, ils s'appuient sur leur
expérience personnelle et se savent inspirés
par ce que les philosophes de l'Antiquité appellent
"l'âme du monde": la force bienveillante
qui maintient l'harmonie de l'univers. Leur
message répond aux questions essentielles:
quel est le sens de mon existence?
Comment réussir ma vie et être heureux?
Comment harmoniser les exigences de mon
corps et celle de mon esprit? Comment apprendre
à me connaître et à réaliser mon potentiel
créatif? Comment passer de la peur à l'amour
et contribuer à la transformation du monde?

