
Casque en tête

Numéro d'inventaire : 2023.0.3

Auteur(s) : Jeanne Marie Bouveyron

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre noire

Description : Partition de musique ; manuscrite à l'encre noire ; 4 pages ; 12 portées sur chaque page

Mesures : hauteur : 31 cm ; largeur : 23 cm

Notes : Feuillet de partitions "Casque en tête" de J. Noutreau sur la 1ère page; début "Le beau navire" et "Les petits loups" mais raturées sur la 2ème page

Mots-clés : Musique, chant et danse

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : enseignement, matériel scolaire

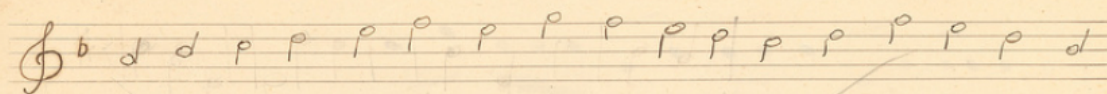
Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

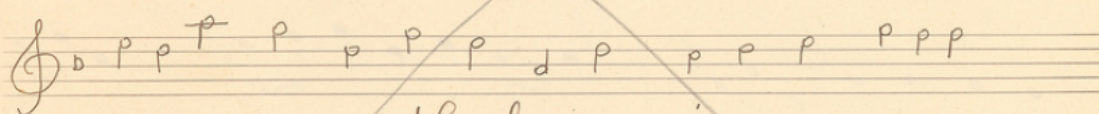
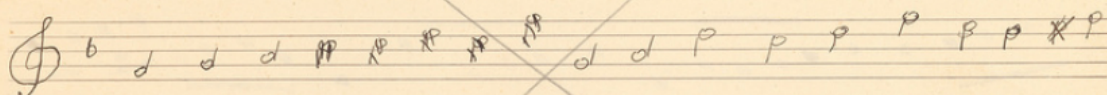
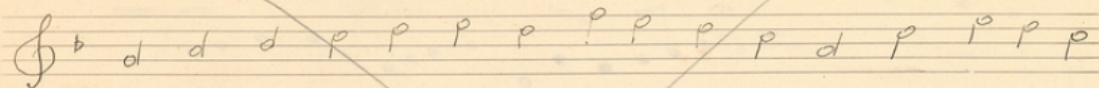
Commentaire pagination : 4 pages dont 2 manuscrites

Mlle Bouverson Casque en tête J. Rouveau

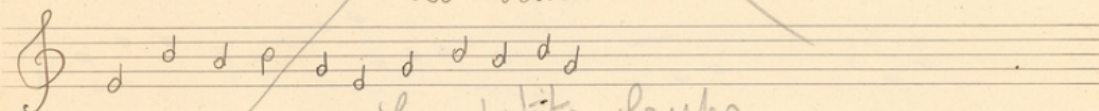
The musical score is written on 12 staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The title 'Mlle Bouverson Casque en tête' is written above the first staff, and the composer's name 'J. Rouveau' is written to the right. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures, time signatures, and dynamic markings including *mf*, *f*, *ff*, and *crescendo*. The piece is titled 'Casque en tête' and is attributed to 'J. Rouveau'.



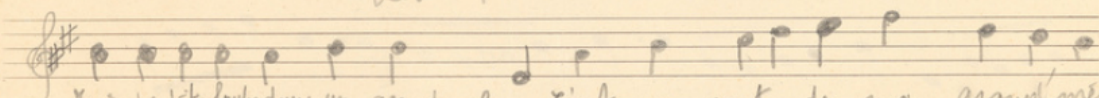
ma gosse dans le air d'un arc



Le beau navire



Les petits loups



Voilà les petits loups dans un grand bois c'est un conte de ma grand'mère

