

## Orthographe et grammaire

**Numéro d'inventaire :** 2022.0.71

**Auteur(s) :** Marcelle Delamare

**Type de document :** travail d'élève

**Période de création :** 2e quart 20e siècle

**Date de création :** 9 octobre 1937

**Matériaux et technique(s) :** papier | encre bleue

**Description :** Deux copies doubles l'une dans l'autre; intérieur manuscrit à l'encre bleue avec annotations au crayon rouge et bleu; réglure Seyès; papier jauni

**Mesures :** hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

**Notes :** Devoir d'orthographe et de grammaire pour lequel l'élève a obtenu la note de 17/20. Se compose d'une dictée intitulée "Un nouveau camarade", extrait du chapitre 2 du roman "Le Grand Meaulnes" d'Alain Fournier. Trois consignes portant sur le texte dicté: I. Expliquer des mots ou expressions II. Analyse grammaticale de plusieurs mots III. Analyse syntaxique structure grammaticale d'une phrase

**Mots-clés :** Orthographe, dictées

Grammaire

**Lieu(x) de création :** Montivilliers

**Utilisation / destination :** enseignement

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 8 p.

**Lieux :** Montivilliers

Marcelle Delamare

4<sup>e</sup> Année

17)

Le 9 octobre 1937

## Orthographe et Grammaire

Un nouveau camarade.

10) Lorsqu'il faisait noir, que les chiens de la ferme voisine commençaient à hurler et que le carreau de notre petite cuisine s'illuminait, je rentrais enfin. Ma mère avait commencé de préparer le repas. Je montais trois marches de l'escalier du grenier, je m'asseyaïs sans rien dire, et la tête appuyée aux barreaux froids de la rampe, je la regardais allumer son feu dans l'étroite cuisine, où vacillait la flamme d'une bougie.

Mais quelqu'un est venu, qui m'a enlevé à tous ces plaisirs d'enfant paisible ; quelqu'un a soufflé la bougie qui éclairait pour moi le doux visage maternel penché sur le repas du soir ;

quelqu'un a éteint la lampe, autour de laquelle nous étions une famille heureuse à la nuit, lorsque mon père avait accroché les volets de bois aux portes vitrées; et celui-là ce fut Augustin Meaulnes que les autres élèves appellent bientôt le Grand Meaulnes.

Dès qu'il fut pensionnaire chez nous, c'est-à-dire dès les premiers jours de décembre, l'école cessa d'être déserte le soir, après quatre heures. Malgré le froid de la porte battante, les cris des balayeurs et leurs seaux d'eau il y avait toujours après le cours dans la classe une vingtaine de grands élèves tant de la campagne que du bourg serrés autour de Meaulnes et c'étaient de longues discussions, des disputes interminables au milieu desquelles je me glissais avec inquiétude et plaisir.

Alain Fournier

ofts

Marcelle Delamare

de ce «Grand Meaulnes». La bougie éclaire alors  
il reste dans la classe mais il ne la voit +  
après le cours s'inté - c'est donc comme si  
ressant aux discussions elle n'existe plus.  
et aux disputes.

## disputes

La vingtaine d'élèves  
qui restait pour discu-  
ter n'était pas toujours  
d'accord, alors à cause  
de la divergence des  
caractères il y avait des  
disputes peut-être mê-  
me des batailles.

avec inquiétude et plaisir

S'enfant assistait aux discussions et aux disputes : 1) avec inquiétude car il avait peur qu'on le mêle à ces disputes et qu'on le tourmentât ; 2) avec plaisir car il aimait voir l'auteur met l'accent sur les sentiments contradictoires que peut faire naître en nous un seul événement. L'enfant éprouve une certaine inquiétude, un certain renards + tôt qui finit à se détacher d'une vie qui jusqu'à maintenant avait été douce pour lui. Comme chez les

Le monde il y a eu, lui, d'après  
l'impression du nouveau, d'un  
autre côté il y a eu, lui, une  
certaine grisaille à pénétrer