Gargouille

Numéro d'inventaire : 2015.37.60.42
Type de document : travail d'élève
Période de création : 4e quart 20e siècle
Date de création : 1999
Matériau(x) et technique(s) : papier | pastel
Description : Dessin au pastel découpé dans une feuille rose. Etiquette avec écriture manuscrite à l'encre bleue.
Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 59,8 cm
Notes : Gargouille dessinée par 2 élèves de l'école de Pissy-Pôville. Leurs noms sont écrits sur une étiquette collée sur le dessin. La donatrice a voulu intéresser les écoliers de Pissy à la mythologie des animaux fantastiques, dans le cadre de l'exposition sur Saint Romain à la bibliothèque.
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Lieu(x) de création : Pissy-Pôville
Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.
Représentations : gargouille
Élément parent : 2015.37.60

Jeanine Giroult
Hélène Bance